

# Ведическая Культура

выпуск

3

сентябрь  
2004 г.



ВИДАНІЯ

А. Игнатьев

# РУССКИЙ БОГ

Мы жили дружно, чтили Веды,  
Писанья Мудрости Святой,  
А Финист-Сокол, сын Победы  
И Птица Сва вели нас в бой.  
Но нынче день, что ночь зимою,  
Путь к Храму Истины забыт,  
Ворам легко - ушли герои,  
И Русский Сокол в небе спит.

Я - Русский Бог, блеститель Прави,  
Закона мира и добра,  
Что Китежград хранит от Нави,  
От тьмы до Нового Утра!  
Кто чтит тот век, когда народы  
Шли к Солнцу точно на Восток,  
Тот знает, что одной породы  
Избрал людей Я - Русский Бог!

Я - Русский Бог, Я - Князь с Востока,  
Я - Индра, Один и Перун,  
Дух неминуемого Рока,  
Творец санскрита, зенда, рун.  
Я - Кельт суровый, Я - Иранец,  
Но прежде, Я - есмь Славянин!  
Бродяга-Викинг, и Германец,  
Земель Арийских - Господин!

Я - Скальд задумчивый, певучий,  
Баян, вещавший на Руси,  
А ныне - Витязь я могучий,  
Когда Земля кричит: Спаси!  
Вновь возродим мы Вольных Племя,  
Превыше Жизни вудет Честь,  
Настало сильной Правды время,  
Гремит о Русской Вере Весть!

Проснись же, Русь,  
От снов и бреда,  
От заклинаний колдунов,  
И слово Праведных -  
**ПОБЕДА**  
Услышим мы среди костров!



вспомним забытое!

# Редическая Культура

**ВЫПУСК 3**

Тайлетъ Лета 7512  
от Сотворения Мира  
в Звёздном Храме  
(сентябрь 2004 г. от Р.Х.)

## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>ОБРАЩЕНИЕ РЕДАКЦИИ К ЧИТАТЕЛЯМ .....</b>	<b>2</b>
V.B Зубанев	<b>УЧИТЕЛЬ ИВАНОВ .....</b>	<b>4</b>
Подборка статьей	<b>БЕРЕГИТЕ ВОЛОСЫ - ЭТО ВАШИ АНТЕННЫ! .....</b>	<b>7</b>
	<b>ВЕЛИКОЙ ЛЮБВИ ВСЕГДА ПРЕДШЕСТВОВАЛИ МУДРЫЕ ЗНАНИЯ. ПАТЕР ДИЙ (ГЛАВА) ДРЕВНЕРУССКОЙ ЦЕРКВИ ПРАВОСЛАВНЫХ СЛАВЯН-СТАРОВЕРОВ О.АЛЕКСАНДР ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ ЖУРНАЛИСТА .....</b>	<b>12</b>
A.A. Гаямян	<b>СЛАВЯНО-АРИИ В АРМЕНИИ .....</b>	<b>14</b>
A.Г. Резунов	<b>ПРАЗДНИК - ДУХОВНАЯ ОСНОВА ЖИЗНИ СЛАВЯН И АРИЕВ .....</b>	<b>16</b>
I.A. Глоба	<b>СИМВОЛЫ СЛАВЯН И АРИЕВ .....</b>	<b>20</b>
B.B. Личутин	<b>ДУША НЕИЗЪЯСНИМАЯ .....</b>	<b>22</b>
I. A. Глоба	<b>ПИТЬ, КУРИТЬ - СМЕРДОМ БЫТЬ! .....</b>	<b>24</b>
P. Мыколаив	<b>ОНИ ЗОВУТ СЕБЯ ПРАВОСЛАВНЫМИ РУСИНАМИ .....</b>	<b>28</b>
L.B. Тройко	<b>ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ СЛАВЯН И АРИЕВ .....</b>	<b>33</b>
	<b>В ОМСКЕ НАЙДЕНА МОГИЛА ИСТИННОГО АРИЙЦА .....</b>	<b>36</b>
B.B. Андреев	<b>ТРОПОЮ ЧЁРНОЙ РЫСИ .....</b>	<b>37</b>
H.B. Пикулева	<b>ДЕТСТВО - ЭТО СОСТОЯНИЕ ДУШИ .....</b>	<b>40</b>
A.B. Трехлебов	<b>СЛАВЯНСКИЙ ИМЕНОСЛОВ .....</b>	<b>41</b>

# ОТ РЕДАКЦИИ

Уважаемые читатели, здравствуйте!

**Г**ы держите в руках 3 номер журнала "Ведическая Культура". Если Вы не читали предыдущих номеров, считаем своим долгом сообщить Вам свою мировоззренческую платформу и жизненную позицию.

Журнал "Ведическая Культура", является плодом сотворчества Славяно-Арийских общин Расеи<sup>1</sup>. Основой мировоззрения представителей этих общин является Изначальная Вера Пращуров Славян и Ариев, принесённая Ими на эту Землю<sup>2</sup> со своей Небесной Прародины при заселении звёздной системы Ярилы<sup>3</sup> Трисветлого<sup>4</sup>.

Одни общины называют эту Веру - "Православие", другие - "Православное Славянство", третьи - "Инглизм", четвёртые - "Родноверие", пятые - "Вайшнавизм" и т.д., однако все согласны с единым общим определением - "Ведическая Культура", ибо оно содержит в себе все эти названия.

Просим не спешить с выводом: "А, понятно, язычники!" Давайте определимся с терминами. Если обратиться к их изначальному смыслу, содержащемуся в древних рунических текстах, получим следующее толкование:

**ВЕРА** - современное звучание древне-Арийского образа, состоящего из двух рун:

**Ф** - руна "ВЕДЫ" - "Истинная Мудрость Всеышнего" - означает "Ведение", т.е. способность Из-Ведать Божественную Мудрость, Поведать её другим и, став ведомым за Всеышним, стать ведущим для желающих Из-Ведать Его Истину.

**Р** - руна "РА" - означает "Сияние Истины Всеышнего". Итак, ВЕРА - это Сияние Мудрости и Света Истины Всеышнего.

**ПРАВОСЛАВИЕ** - прославление "ПРАВИ" - духовного мира Всеышнего Праородителя и Его детей - светлых Славяно-Арийских Богов и Богинь, кои суть Пращуры наши, а мы - правнуки Их.

**ИНГЛИЗМ** - современное звучание древне-Арийского образа, состоящего из руны **Ф** - "ИНГЛЯ", означающей "Изначальный Огонь Всеышнего", которым порождено всё мироздание и населяющие его формы Жизни, а также, трёх рунного понятия **РМ** - "ИЗМ", означающего Истину Земного Мира.

<sup>1</sup> Расея - от слов: "Ra", т.е. Сияние Истины Всеышнего, "Se", т.е. "это" и местоимения "Я". Дословно: "Я Есмь Сияние Истины Всеышнего" - одно из древних названий России, хотя даже в нём видны два слова: "РОСт" и "СИЯние", т.е. Держава, увеличивающая Свет на Земле.

<sup>2</sup> Древнее Славяно-Арийское название нашей Земли - "Мидгардъ", что означает Срединная Земля или Срединный Град.

<sup>3</sup> Ярила - одно из древних имён Солнца.

<sup>4</sup> Трисветлый - излучающий свет одновременно в трёх мирах: в Нави (в мире душ умерших Предков), в Яви (в материальном мире) и в Прави (духовном мире Всеышнего Праородителя, Богов и Предков Славян и Ариев).

**РОДНОВЕРИЕ** - принадлежность к Вере РОДУ во всех формах Его проявления, включая всё духовно-генеологическое родовое древо: от Всеышнего, в образах Рода-Породителя и Богородиц, до земных отца и матери. Здесь содержится и понятие того, что Вера эта - родная, а не чужеродная.

**ВАЙШНАВИЗМ** - Вайшнавы почитают, славят и духовно устремляются к Всеышнему в образах Вишнудевы (Вышнена) и Кришны (Крышнена).

**ВЕДИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА** - словосочетание из понятий "Веды" (см. выше), "Культ", т.е. почитание, прославление и "Ra" (см. выше). Т.е. это почитание, прославление Сияющей Мудрости и Света Истины Всеышнего. Руническое написание понятия "Ведическая культура" вынесено на обложку нашего журнала:



**ЯЗЫЧЕСТВО** - это извращение, уход от Ведической Культуры, поклонение одному или нескольким богам материального мира, исполнение их воли, вместо Прославления Всеышнего и жития по Его Заповедям, изложенным в Ведах. Яркой формой проявления язычества являются современные мировые религии. Слово религия состоит из двух понятий: "ре" - это возврат, повтор (отсюда - ретроспектива, реанимация) и "лига" - объединение. Таким образом, религия - это повторная попытка восстановить утраченную связь со Всеышним через подражание какому-либо пророку или мессии. Основные языческие религии мира возникли на основе доктрин иноземных религиозных лидеров в соответствии со временем, местом, обстоятельствами и уровнем сознания других народов, их способностью лишь частично (фрагментарно) осознавать Безличностный аспект Всеышнего, либо лишь некоторые Его личностные аспекты и образы. Например, милосердное сострадание Всеышний олицетворял в образе Будды (человека, духовно пробужденного), сострадательную любовь - в образе Иисуса (святого человека, названного в Евангелии Христом, а в Коране Иссой).

Ведическая Культура, вбирая в себя эти образы, как части целого, никогда не забывает о Це-



лом, славя Всевышнего во всех Его аспектах, свойствах и образах одновременно. За это невежественные люди и обвиняют Изначальную Веру Славян и Ариев - Ведическую Культуру - в многообожестве, будучи не в силах охватить своим ограниченным умом идею единства в многообразии. Поскольку носителями этих религий являются иные народы (по старословенски - языцы), не вмещающие в своём сознании Ведическую Культуру (Изначальную Веру Славян и Ариев), то такие религии и народы у нас носили название "язычники" и никакого отношения к нашей Вере и народу не имели.

Славяне и Арии никогда не нуждались, не нуждаются и не будут нуждаться в религиях. Им незачем предпринимать повторные попытки восстановить утраченную связь со Всевышним, ибо



Большанский. Священный зов.

они её никогда не теряли. Всевышний Праородитель и Его дети - светлые Славяно-Арийские Боги и Богини, суть - Пращуры наши, а мы - правнуки Их. То есть у Славян и Ариев не только духовное, но и кровное родство со Всевышним. Такая крепкая связь не прерывается даже тогда, когда кто-либо из Божичей-Сварожичей<sup>5</sup>, находясь в невежественном заблуждении, называет себя "рабом божиим" и клянчит милостыню у чужеземных богов материального мира.

В настоящее время, на волне возрождения Славяно-Арийского национального самосознания и этнографической романтики, стали распространяться патриотические движения, по-своему пытающиеся создать заслон идеологической экспансии со стороны чужеродных религиозных конфессий, заполонивших Россию. К сожалению, по неведению или недомыслию, эти движения называют себя язычниками или неоязычниками. Их руководителям и представителям полезно было бы знать, что таким образом они добровольно сами себя называют иноверцами, т.е. представителями чужеродных (по отношению к Славянам и Ариям) религий и инородцами, т.е. иностранцами, не имеющими отношения к Славяно-Арийским Родам.

Уважая и поддерживая, в целом, названные патриотические движения, мы готовы публиковать наиболее интересные и состоятельные материалы наших идейных и духовных союзников. Однако, редакция, члены которой проживают в разных городах России, не всегда будет иметь возможность делать комментарии и оговорки по каждому их высказыванию, не совпадающему с её точкой зрения, и полагается в этих случаях на здравомыслие читателей.

Для более точного отражения специфического характера ряда публикуемых материалов, а также для сохранения мотивированных особенностей их изложения (архаизмы, сакральность и т.п.), в нашем журнале могут применяться алфавит, шрифт, письмо (графика) и орфография, отклоняющиеся от норм современного русского языка. Так, например, в текстах, согласно авторской воле и древнерусской традиции, может применяться приставка "без" вместо "бес" перед глухими согласными с тем, чтобы не возникало ассоциации со словом "бесь" (например, не "бесполезный" = "бес полезный", а "бесполезный"). Естественно, более широко будут применяться прописные буквы в словах, отражающих содержание понятий и предметов Веры.

Читатель должен иметь в виду, что подобные отклонения от норм современного русского языка носят сознательный характер и не являются ошибками.

К сожалению, в связи с широким использованием исходных текстов в электронном виде, в том числе полученных из ИНТЕРНЕТА, отличающегося лингвистическим своеобразием, мы не застрахованы от действительных ошибок и опечаток. Учитывая довольно самодеятельный характер нашего журнала, мы упираем на ответственность авторов и снисходительность читателей.

#### РЕДКОЛЛЕГИЯ

<sup>5</sup>Божичи - дети Божи, Сварожичи - внуки Вышнего Бога Сварога - древние самоназвания Славян и Ариев.

# УЧИТЕЛЬ ИВАНОВ

**В** настоящее время возрос интерес к Наследию наших Предков и особенно к Ведической Культуре. С большим вниманием к этим знаниям относятся последователи или, как ещё нас называют, "детки" Учителя Иванова Порфирия Корнеевича. Учитель Иванов П.К. высказывал мысль о том, что когда-то перед человеком появилось две дороги. Одна вела по зависимому пути, а другая - по независимому. И человек выбрал, по выводу П.К. Иванова, зависимый путь, путь потребления. А границ у материальных потребностей, как показала жизнь, просто нет. Теперь, чтобы опять встать на путь своего духовного развития, человек должен вернуться на ту же развилку и пойти независимым от материальности путём. Потому так велик наш интерес к тем знаниям, которые сохранили Староверы.

**ЗУБАНЁВ Виктор Владимирович,  
"детка" Учителя П.К. Иванова, г. Краснодар.**

**В** первом номере журнала "Ведическая Культура" в своей статье "Вспомним забытое!" автор Суриков А.Ю. призвал к Духовному развитию в гармонии с Природой. Полностью поддерживая его в этом, хочу поведать читателям, что наиболее полно гармоничные взаимоотношения с Природой постиг и передал нам Учитель Иванов П.К. Своей пятидесятилетней практикой, в которой творческой лабораторией стали его тело и душа, Порфирий Корнеевич открыл (возможно заново) законы, по которым живёт Природа и по которым должны жить все мы, как Её порождение и неотъемлемая часть. На основе этого опыта он создал систему психофизического закаливания. На протяжении всей жизни испытывал её на себе и довёл до совершенства. Дело оказывается не в том, в какие условия попадает человеческий организм, а как он на эти условия реагирует.



боимся.

Система, по словам её создателя, необычайно "кругозорка". Основным её понятием является понятие "закалка". Речь идёт о закалке в широком смысле - по отношению к любым неблагоприятным воздействиям, включая жару, отправленный воздух, духоту людских скоплений, а также вредоносную идео-

логию. Последнее, пожалуй, самое главное. Система оздоровливает не только тело, а саму нравственность человека, "закаливает сердце", учит принимать всё подлинно полезное и противостоять всему вредному и чужому. Именно такой подход даёт ей поразительную эффективность.

Полное раскрытие своих возможностей система даёт после длительной практики, но одолеть многие недуги она помогает уже в самом начале. Помогает оздоровить своё тело, настроить дремлющий ум на творчество, а сердце - на Служение Добру.

"Природа, она естественная, она разумная, она может всё сделать для своих детей, но вся беда в нас. Мы настолько неразумны в своих поступках, в своём отношении к Матери-Природе, друг к другу, да и к самим себе, что она перестала нас слышать. Поэтому мы и не получаем от неё, как от Матери того, что в нас закладывается нашими Родителями, Богом-Отцом и Природой-Матерью".

А потенциал в нас заложен огромный. Учитель утверждал: "Все мы должны Богами поделаться". Человек будет обладать качествами, зачатки которых обнаруживаются лишь в отдельных людях: видеть невидимое, свободно перемещаться без технических "протезов", не употреблять никакой пищи, находиться под водой без приспособлений как угодно долго... Но... "имя Бог просто так не получишь!" Нужно много трудиться, чтобы стать "независимым от пищи, от одежды, от жилого дома". Порфирий Корнеевич Иванов доказал это на собственном примере и многим его Деткам, идя этим путём, обретают качества независимости. Но самое главное - это изменить поток сознания людей.

Отношение к Природе (внутренней и внешней) как к родной матери значительно облегчает задачу контролировать правильность своего поведения, помогает сформировать здоровый образ жизни и следовать ему. "А вы совершайте правильные поступки и Природа не будет на вас набрасываться".

Учитель Иванов П.К. познал, что в Природе существуют два потока: мёртвый и живой. Мёртвый поток через зависимость от материальности ведёт к смерти, а живой, через Любовь ко всему, ведёт к Жизни Бессмертной. Человека, вошедшего в живой поток, Природа, говоря образно, берёт на руки, а в мёртвом потоке человек теряет своё здоровье и саму жизнь.



Попасть в живой поток возможно, познавая законы Матери Природы и Небесного Отца-Пародителя, став Ведающим. Даже в Библии говорится об этом: “Доброму Разумению и Ведению научимя” и, как предупреждение: “Истреблён будет мой народ за недостаток Ведения”. (Пророк Осия, гл.4, ст.6.)

“Природа мстить будет бездуховным: через землетрясения, эпидемии, наводнения, через стихии и прочее, ибо болен род людской. Место своей займи в Природе, никем не занятое - твоё оно. Не будь не лучше, не хуже, а таким как есть. Иди к ней с открытым сердцем и душой всепринимющей”.

Как Порфирий Корнеевич представлял наше будущее? Не имеет ли понятие “здоровье” всеобъемлющий характер, не отражает ли оно, говоря простыми словами, осознание человеком главного направления эволюции?

Вопросы эти - одни из самых сложных, для ответа на них необходимо рассматривать жизнь на Земле, как явление космическое. Учение П.К. Иванова ближе всего стоит к идеям В.И. Вернадского, К.Э. Циолковского, а также к “философии общего дела” Н.Фёдорова.

На научных чтениях 10-12 марта 1988 года в Киеве были представлены доклады, рассматривающие совершенно неожиданные стороны учения В.И. Вернадского. Например, о влиянии благожелательной социальной атмосферы на развитие ноосферы, связь внутреннего состояния человека со стратегией охраны Природы, феномены биополяризации вещества и даже проблемы НЛО. Как практическое воплощение идей В.И. Вернадского о гармоничном взаимодействии человека и Природы рассматривалось учение о человеке П.К. Иванова. Докладов и выступлений, посвященных соприкосновению теории В.И. Вернадского и практики Учителя Иванова П.К., на этих чтениях оказалось больше всего.

В.И. Вернадский писал: “Научное мировоззрение есть создание и выражение человеческого духа; наравне с ним проявлением той же работы служит религиозное мировоззрение, искусство, общественная и личная этика, социальная жизнь, философская мысль и созерцание...” “Научное мировоззрение не является синонимом истины точно так, как не являются ею религиозные или философские системы. Все они представляют лишь подходы к ней, различные проявления человеческого духа”.

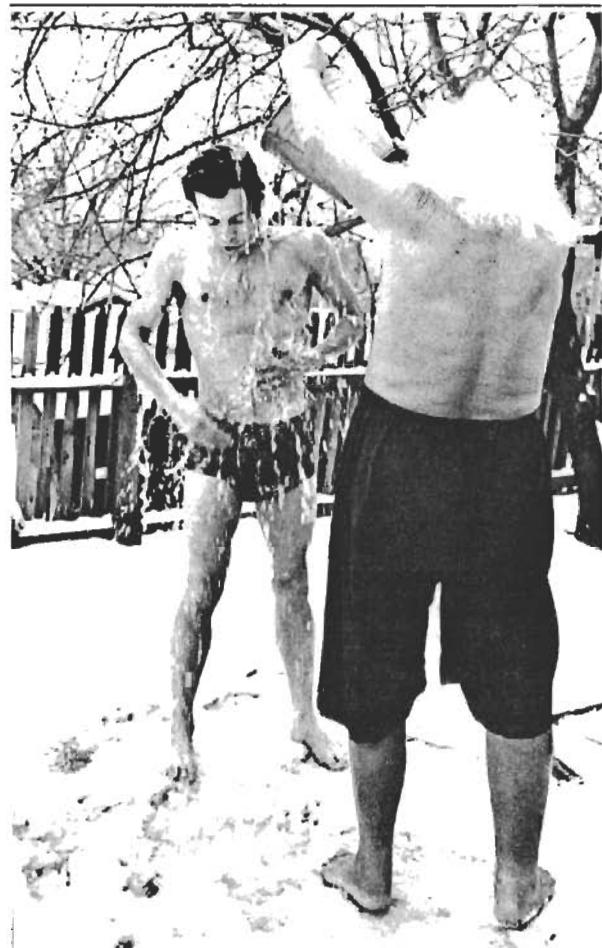
Теоретическая наука В.И. Вернадского о ноосфере призвана объединиться с практической наукой владения планетарными и космическими силами

Природы, выражителем которой был Учитель Иванов П.К., чтобы породить росток новой науки о ноосфере, представляющей сферу разума планеты Земля. Отправная точка для такой небывалой науки уже заложена.

“Нельзя безнаказанно идти против самой Природы и единства всех людей как закона Природы... Ноосфера перейдет так или иначе, рано или поздно в ноосферу (сферу разума), то есть в жизни народов произойдут события, нужные для этого, а не противоречащие этому процессу... На определенном этапе человек вынужден будет взять на себя ответственность за дальнейшую эволюцию планеты, иначе у него не будет будущего”, - уверял В.И. Вернадский.

Помочь осознать единство всех людей с Природой - главная цель в учении Порфирия Корнеевича Иванова. Учитель подробно описывает, как происходит обоснованный В.И. Вернадским геологический процесс: “Природа сама творит, сама, своими силами и разрушает. Всё происходит по Её законам, вне этих законов ничего нет. Человек - это начальная маленькая клетка, посаженная Природой на землю”. Можно только поразиться смысловому совпадению терминов космической науки В.И. Вернадского с образными формулировками П.К. Иванова.

Осознание единства людей друг с другом и с Природой, развитие на этой почве ноосферы или сферы разума, предотвратить невозможно. Кажд-





дому человеку лишь дано право выбора: либо сознательно перестраивать себя, тем самым, помогая Природе, побеждая внутри и вне себя болезни, либо продолжать игнорировать происходящее, неизбежно подвигаясь к гибели. Если человек живёт в соответствии с законами Природы, Природа его сохранит и во время бедствий.

Экологическая петля, накинутая на шею человечества, постоянная угроза ядерных коллизий, социальные и политические процессы ярко показывают, что развитие человечества, основанное на психологии потребления (наиболее полном удовлетворении нескончаемых материальных потребностей), привело цивилизацию к краю катастрофы. П.К. Иванов, подобно В.И. Вернадскому и К.Э. Циолковскому, увидел выход в зарождении нового человечества без прежних материальных потребностей. “Должны отпасть все вредные стереотипы жизни: насилие, зависть, жадность, лень, самодовольство, лицемерие, злоба, гордыня. Изменится отношение к пище, одежде, жилью - они перестанут управлять людскими поступками”. Иного пути, разворачивающего человечество к Потоку Жизни, по словам Учителя Иванова П.К., нет.

В этой связи удивительным дополнением к практическому учению П.К. Иванова служит разработка В.И. Вернадским идеи об автотрофном (самопитающемся) человечестве, согласно которой, человек обрёл бы гораздо большую степень свободы, оказавшись независимым от других биологических существ - став автотрофным, питающимся неорганическими веществами и энергией солнца. Много размышлял об эволюции человека и К.Э. Циолковский. Идея перехода человечества в “лучистое состояние” - самое глубокое его прозрение.

“Человек будет преобразовывать не только землю, но и существ, не исключая самого себя... И человека неизбежно ждёт эта судьба, это преображение... Автоэволюция (саморазвитие) вплоть до превращения в космическое существо”.

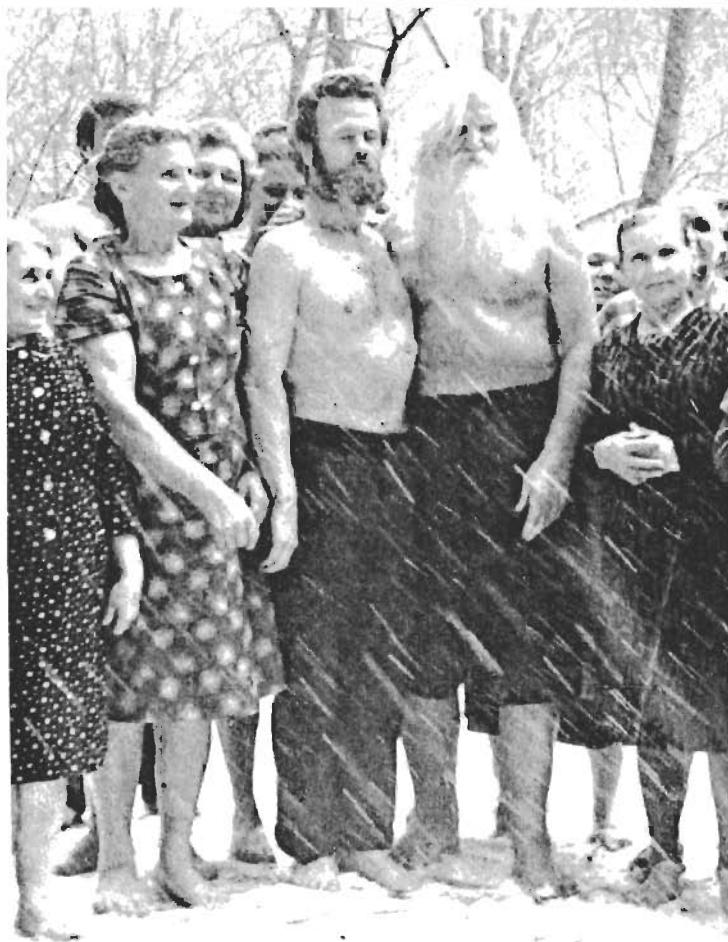
Представления Учителя Иванова П.К. о сущности человека удивительны. Порфирий Корнеевич видел за ними реальность, которая открывала практическую эволюцию людей самых близких поколений, начиная с человека сегодняшнего. Он предложил сознательный метод, ускоряющий эволюционное развитие человека, меняющий структуру его сознания, сам став практическим его примером и доказательством.

Рассуждения Порфирия Корнеевича о человеке будущего также полны народной образности: “Человек лёгкого характера сделается. Он своим зонтом-лёгкими себя в воздух поднимет, будет летать. Не будет в Природе видим, голосом говорить не будет. А когда он свои слова направит - себя покажет. Это будет он такой один для всех. Он будет для всех безвреден, не будет плохого чинить... Тогда он расскажет вдруг о всех тысячелетиях, о тех чужих миражах, где есть другой Творец, дающий душу всем, кто

любит Всё Сущее вокруг, будь то камень или цветок, червяк или человек”.

“По-новому будут жить люди в Природе. Не самолёты, не спутники, а люди добываются. Человек пойдёт своим телом по воде, вот чего люди сами добываются. Их за это Природа наказывать не будет, люди от неё заслужат внимание... Люди друг друга полюбят, войны больше не будет. Вот чего мы добьёмся в Природе. Люди этого должны, их окружит правда... Надо своё ставить, а другому не мешать”.

“Это рай на земле, где люди друг подле друга



вплотную стоят. Нас не будут поодиночке забирать. Не Природа нами, а мы ею будем распоряжаться. Свою вежливостью, свою любовью... Болезни и всякие эпидемии человек не будет знать. Настанут торжественные и радостные дни на земле. Светлый разум победит тьму, разумный смысл победит злобу”.

“Мы все будем друзьями Матери-Природы, больше не будем бороться с Природой, не будем между собой воевать. Поступок такой будет всем по душе и сердцу... Мы все цветами засветимся... В Природе ласка появится, люди гордость оставят и будет одна вежливость, которая не будет мешать жить. У людей появится сознательность... Атмосфера будет в Природе другая, она изменит своё направление”.

# БЕРЕГИТЕ ВОЛОСЫ - ЭТО ВАШИ АНТЕННЫ!<sup>1</sup>

Сегодня все чаще высказывается мысль, что волосы человека — своего рода антенны, благодаря которым он воспринимает энергию Космоса и обменивается информацией с окружающим миром. Оказывается, трубчатая структура волос весьма напоминает радиоинженерам так называемые волноводы, по ним практически без потерь передаётся высокочастотная энергия, и теоретически ничего не мешает волосам выполнять подобные функции, но только в диапазоне более тонких энергий!

**К**аких? Высказывается мнение, что волосы "настроены" преимущественно на так называемые Ян-энергии. Считается, что этот вид космических излучений способствует становлению "мужских качеств": воли и активности, решительности и рискованности, способности к рациональному логическому мышлению и прочих. И не лишаются ли сегодня мужчины чего-то очень необходимого каждое утро выбивая свое лицо? Видимо, вовсе не от лени мудрецы и священнослужители испокон века носили бороды и усы. И так ли смешон был вечно небритый Бетховен, когда заявлял, что бритьё лишает его творческого вдохновения? Может, здесь кроется ответ и на "детский" вопрос моей крестницы: "Почему у дядей растут борода и усы, а у тёстей нет?"

И на самом деле, почему? Очевидно слабому полу, в отличие от сильного, избыток Ян-энергии противопоказан. Да, женщины больше нуждаются в так называемой Инь-энергии, которая способствует самоуглублённости, созерцательности и несёт эмоционально-чувственное начало: мягкость и утончённость, доброжелательность и конформизм. Предполагают, что женский организм, не предназначенный для переработки слишком больших потоков Ян-энергии, может не справиться с ними и надломиться. Вероятно, именно в этом ключе надо искать скрытый смысл некоторых традиций. Например, замужним женщинам нельзя находиться в храме с непокрытой головой. Возможно, столь необычный запрет глубинно связан с тем, что все пространство храма (особенно его алтарной части) очень сильно насыщено Ян-энергией. А распущенные волосы более восприимчивы к окружающей энергии, чем собранные в пучок или под головной убор. И может быть не случайно распущенные женские волосы так порицались нашими Предками? Они считались признаком непокорности, дерзости, гордыни, и непочитания традиций. Вспомним хотя бы Ивана Грозного. Распущенные волосы невестки вызвали у него безудержный гнев.

Но сегодня — иные времена. В большинстве своём наши современницы хотят продемонстрировать свои волосы. Не знак ли это, что женщина все более стремится к независимости, к активной деятельности в сферах, ранее считавшихся чисто мужскими? И кто знает, может прическа имеет не только эстетический, но и какой-то иной, глубоко скрытый смысл? Какой — еще предстоит узнать исследователям. Например, волосы, собранные на затылке в узел, не только уменьшают влияние на человека окружающей среды, но и способствуют его психологической концентрации — на своём внутреннем мире. Не ис-

ключено, что именно с этим связана традиция буддистских монахов, сбирать свои длинные волосы на макушке.

А вот ещё один интересный момент. В старину в России женщинам, особенно беременным, почти повсеместно возвращалось стричь волосы. Нелепый патриархальный обычай? Как сказать... Поскольку

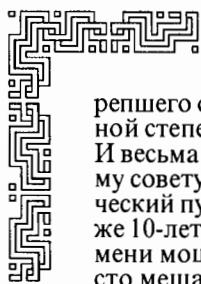


Зеркало. Художник Панасенко.

волосы действительно являются антеннами, снабжающими наш организм космической энергией, то этот запрет вполне объясним: женщина-роженица должна обеспечить будущих детей как можно большим запасом жизненных сил. А где их взять? Сегодня уже известно: не только из пищи, но и из Космоса.

Тем же можно объяснить и народную традицию не стричь волосы у детей до года (а лучше, до трёх и даже до семи лет). В первые годы жизни нежные младенческие волосы подпитывают ребенка космической энергией. Да, кроме того, переизлучая её, создают сильное защитное поле вокруг ещё не ок-

<sup>1</sup> Предлагается подборка материалов из печатных изданий.



репшего организма. Причём это поле, в значительной степени сохраняется и у остиженных волос. И весьма долго — несколько десятилетий. А потому советуют ребенку свой остиженный “младенческий пух” носить в ладанке на груди. Но не позже 10-летнего возраста. Ибо с определённого времени мощное защитное поле локонов будет просто мешать пробиваться к организму необходимой для его развития внешней энергии. Впрочем, и выбрасывать первые срезанные волосы не советуют. Они могут пригодиться: при локальных поражениях организма их полезно прикладывать к болезному месту.

Наши наблюдательные Предки заметили: чем больше волос у маленького ребёнка, тем он активнее, эмоциональнее. Ломкие волосы — признак (а может быть, и одна из причин) слабого здоровья. Кстати, лысые люди в среднем живут меньше тех, у кого богатая шевелюра, это связано с тем, что они получают меньше жизненной энергии из космоса.

Читатели, искушенные в технике, прекрасно знают: любой приёмник может быть и передатчиком. Похоже, не являются исключением и волосы. Они не только принимают, но и излучают. Что именно? Прежде всего, сведения о состоянии нашего организма. Волосы на разных участках тела имеют разное предназначение. Например, на голове — участвуют в приёме и передаче эмоциональной и мыслительной информации, а также в подпитке космической энергией. А те, что вырастают к моменту половой зрелости, “сигналят” своё: организм готов к продолжению Рода. Не здесь ли разгадка старого поверья: волосатая грудь мужчины — признак его повышенной сексуальности?! Причем эти-то излучения, в основном, и привлекают противоположный пол. Возможно, подобное происходит и в животном мире, когда приходит время обзавестись потомством. Самки и самцы, руководствуясь не только запахами, но и еще какими-то неведомыми сигналами, находят друг друга даже за несколько километров.

## Досье по волосу.

Волосы не просто антенны. Это и мощные накопители энергий. Известно, что восточные монахи способны так концентрировать биоэнергию в своих длинных косах, что те приобретают свойства железного лома. Умело пользуясь таким грозным оружием, мастер боевых искусств может серьезно противодействовать противнику и даже искалечить его.

Но раз волосы накапливают энергию, то в них должна сохраняться и информация об их хозяине. Сегодня учёные подтвердили это. Например, криминалисты всего по одному волоску, взятыму с расчёски, могут определить, имел ли его хозяин дело с наркотиками.

По химическому составу волос специалист может узнать многое: наследственные особенности, некоторые привычки и даже наши любимые лакомства. Так, с помощью специального рентгеновского исследования волос, американский биофизик Т. Терибара из университета в Речестере определил

обычное меню двух эскимосов с Аляски, тела которых 400 лет пролежали замурованными в лёд.

## У кого влас,

## у того и власть...

К волосам у разных народов всегда было почитательное отношение. До сих пор особо почитается борода у мусульман. “Клянусь бородой Пророка!” — одна из самых серьезных их клятв. Повсеместно живут поверья, будто борода обладает охранительными свойствами, поскольку в ней находят пристанище духи и божества. В Древней Руси говорили: “Борода дороже головы”. Во времена известного в истории Петровского бунта, вызванного желанием Петра-I обрить всё мужское население, казнимые даже на лобном месте кричали: “Рубите наши головы, не троньте наши бороды”! Дернуть за бороду или, не дай Бог, плюнуть на неё, было настолько тяжелым оскорблением, что смыть его можно было только кровью. За вырванный в драке клок волос из бороды или усов брали огромный по тем временам штраф — 12 грин — больше, чем за сломанную руку. Почему? И случайно ли схожи корни у слов “волос” (“влас”) и “власть”, что в Древней Руси обозначало “власть”?! И откуда взялся столь странный обычай — тщательно прятать свои остиженные волосы? Оказывается, опасались, что они попадут в чужие руки. Верили: “У кого влас, у того и власть...”!

## Волос в чужих руках.

Обычай стричь рабов, заключенных, новобранцев, послушников, имеет еще один смысл — тем самым подчеркивая социальный статус человека его подчинённость, зависимость. Корни этой традиции уходят в далёкое прошлое. Еще древние воины, отрезая волосы у побеждённых, следовали принципу: “Постричь, чтобы подчинить”. Истории известен случай, когда римский император Нерон приказал обрить наголо все свои иностранные легионы. Когда его спросили о причине такого приказа, он ответил: “Я не хочу, чтобы они самостоятельно мыслили! Я хочу, чтобы они только исполняли мои приказы!”

Издавна считалось, что остиженные волосы сохраняют со своим хозяином таинственную связь даже на расстоянии. Недаром локон любимого помещали в медальон и носили рядом с сердцем. Нередко использовали волосы и в любовной магии. И хотя дело это опасное для обеих сторон, бывали в нём и курьёзы. Если верить шотландскому преданию, в XVI в. некий Джон Фиан, учитель из Ловиана, воспыпал страстью к юной особе и уговорил её младшего брата раздобыть ему три волоска с её интимного места. Об этом узнала мать девушки и, заподозрив неладное, передала через сына влюбленному учителю три волоска с вымени тёлки. Ничего не подозревающий Фиан поколдовал над ними, и вскоре, “танцуя и подпрыгивая”, к нему явилась тёлка и, “к великому изумлению всех жителей городка”, стала следовать за ним повсюду.

*По материалам журнала “Техника Молодежи”*

<sup>1</sup> Этимологически слова с этими корнями восходят к имени Бога Велеса (Волоса). - Прим. редакции.



# ВОЛОСЫ И ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ В СЛАВЯНСКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ

*Не стригите свои волосы русые, волосы разные да с сединами, ибо Мудрость Божию не постигните и здоровье потеряете!*

*Берегите, дщери Божии, сызмальства волосы русые - часть Родов своих, заплетайте свои волосы русые в косы дивные, покрывайте их берегинями!*



Волосы – орган восприятия и накопления тонких энергий. Чем длиннее волосы человека, тем больше Духовной Силы Всевышнего он получает, ибо эта сила питает все его тела и оболочки. В ведических писаниях сказано: “Состричь человеку волосы и сбрить ему усы и бороду, это все равно, что убить его”. Но при особой необходимости и овладении определенными навыками, человек может выводить отрицательную энергию в свои волосы и состригать их, освобождаясь таким образом от мешающих его развитию энергий – в этом смысле обряда “пострижения в монахи”. Славяне первый раз стригут своих детей только по достижении семи лет, а состриженные волосы прячут под коньком крыши или матицей (основной потолочной балкой избы). Если волосы ребёнку состригать до одного года – приостанавливается развитие его речи, если до семи лет – замедляется развитие умственных способностей.

Женщину, обстригшую волосы, называли карной (по имени богини Карны, ответственной за

исполнение закона причинноследственной связи), – то есть это та, которую Карна покарала.

Мужчины, живущие в миру, стали постригать волосы до плеч, или заплétatать их в косы. С XV-XVI вв. появились более короткие мужские стрижки, как следствие недопонимания Ведической Культуры Предков. В настоящее время людям, живущим в городах, занимающимся общественной деятельностью, ведущим обыкновенный мирской образ жизни, но пытающимся жить по заветам Предков, следует помнить, что правильное отношение к своим волосам, как к залогу физического и энергетического здоровья, определяется здравомыслием: временем, местом, обстоятельствами. Фанатизм мешает правильному выбору причёски и головных уборов, зачастую являясь причиной болезней людей.

Головной убор – предмет, защищающий голову и волосы от неблагоприятных природных и энергетических воздействий. На голове человека расположено несколько важнейших энергетических центров: на макушке – центр связи с духовным эгрегором, на темени (“Родник”) – центр связи с Родовым эгрегором, на лбу между бровями – центр ясновидения. Волосы на голове являются органом восприятия и накопления тонких энергий из окружающей среды и космоса (отсюда древнее название волос – “космы”).

До прихода христианства на Русь славяне жили в единении с природой, используя её живительные силы для собственной жизнедеятельности.

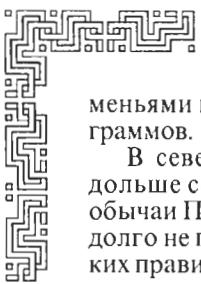
*Из заповедей Бога Сварога.*

*Из заповедей Лады-Богородицы.*

Из головных уборов они использовали очелья, перевязки, венчики и лобные ленты, не закрывающие макушки. Зимой волосы сами предохраняли голову от переохлаждения. С наступлением цивилизации изменялись и головные уборы наших Предков. Девичьи повязки стали шире, опускаясь на брови и возвышаясь “на палец” надо лбом. Появились платки и шапки, воинские шлемы. Теряя истинный смысл узорочья, женский головной убор иногда превращался в простое украшение: такой праздничный убор женщины с золотым шитьем и ка-



К. А. Васильев. Вотан.



меньями мог весить до 12 килограммов.

В северных областях Руси дольше сохранялись в чистоте обычай Предков. Женщины ещё долго не принимали христианских правил покрытия головы, не желая экранировать себя от Ярилы-Трисветлого. В послании митрополита Симона от 22 августа 1501 г. князю Матвею Пермскому и всем пермичам говорится: "...А жены все ваши ходят простоволосы, с непокрытыми головами и то чините не по закону христианскому. А которым у вас женится и они бы женились с благословением от священника... по закону христианскому, а ни в Роду, ни в Племени, а жены бы ваши имели покры-

ты головы". Уже позднее XVI века вошло в обычай (т.е. стало обыденным, каждодневным, привычным) обязательно покрывать головы замужним женщинам. Тогда же официальная церковь стала бороться с рогатыми кичками Староверов, уничтожая разноцветные кики-обереги (символы плодородия и единения двух начал – Ян и Инь) и преследуя их носительниц. Христиане объясняли, что плат ("покрывало") на голове женщины был знаком власти, мужа над женой. На самом же деле русская женщина никогда не была в рабстве у своего мужа, а была ему "милой подругой" и "Ладой-супругой". Прикосновение мужчины к волосам своей супруги

было знаком обоюдного доверия, лаской и обменом энергиями. Дома все женщины продолжали ходить простоволосыми. На людях, на выход замужние женщины стали убирать волосы на по-войник, кичку, шамшуру, платок, чтобы уберечь свою энергетику и волосы от отрицательного воздействия из вне.

Длинная, сплетённая из трёх прядей коса девушки, опущенная вдоль позвоночника, где расположено множество энергетических каналов, служит таким же оберегом и олицетворяет единение трёх миров: Навь, Явь, и Правь. Для усиления защитного действия косы, в ней вплетали цветные ленты или узорную тесьму, часто украшали накосниками.

Длинные волосы во все времена продолжали носить ведуны, живущие вдали от мирской суэты и соблазнов в пустыньях. Из головных уборов они, живя на природе, всегда использовали только очелья и простые перевязки для поддержания волос.

До сих пор на купальские праздники женщины приходят простоволосыми, с берестяными очельями-берегинями или ткаными лобными повязками, девушки – лентами, т.к. среди своих друзей и родичей им нет надобности от кого-то защищаться.

Окрашивание волос в другой цвет не позволяет организму излучать и принимать нужный именно ему спектр биоэнергий. Такие волосы организм отторгает, стараясь вырастить новые, неиспорченные антенны.

*Из книги Ведамана Ведагора  
(Трехлебова А.В.)  
и Светлены (Неволиной Н.А.)  
"Народная одежда", Пермь,  
2003г.*



К. А. Васильев. Русланка

## КАК ПРАВИЛЬНО ПОДОБРАТЬ РАСЧЁСКУ?

Специалисты установили, что гребни из искусственных материалов не только вредны, но и опасны. Многие, наверное, замечали, как из-под пластиковой расчёски сыплются искры из-за создаваемого огромного напряжения. От металлической расчёски волосы покрываются трещинами, концы их расщепляются, «секутся». При пользовании пластиковыми расчёсками на волосы наводится статическое электричество, происходят микроразряды, волосы становятся хрупкими и ломкими, пластмасса со временем образует микротрещины, а это – ниша для размножения микробов и паразитов, бла-

годатная почва для развития болезней волос и кожи головы.

Медики настойчиво рекомендуют использовать расчёски из естественных материалов: кости, рога и, лучше всего, из древесины: бук, ольхи, березы, клена, пихты, можжевельника, кипариса, яблони, абрикоса, тутовника, ореха, черешни, рябины, ясения, осины, черемухи и всевозможных тропических деревьев.

В старинных фолиантах сказано, что расчёски из древесины бука излечивают от перхоти и оказывают положительный эффект на рост волос и на центральную нервную систему в целом, так как на голо-



ве расположены нервные окончания, связанные со многими внутренними органами.

Считается, что ноготь и волос человека близки по твердости, поэтому, при подборе расчёски из древесины проведите по ее основанию ногтем и, если на расчёске останется царапина, то можете быть уверены, что она не повредит вашим волосам.

Можно пользоваться своей природной интуицией: если, взяв расчёску в руки, вы почувствуете тепло, а при прикосновении к голове возникает приятное ощущение, значит эта расчёска вам подходит.

Расчёски и гребни из натурального дерева, обработанные специальным водостойким составом из пчелиного воска, репейного и лавандового масел, приготовленных по рецептам старых мастеров, да и ничем не обработанные, являются незаменимыми по уходу за волосами и для общего массажа кожного покрова головы и обладают противовоспалитель-

ным, антисептическим, бактерицидным действиями, а натуральные масла, используемые при обработке расчёсок, денатурируют протоплазматические белки патогенных микроорганизмов, которые задерживают развитие бактерий и в итоге приводят к их гибели.

Тщательное, ежедневное расчёсывание головы счищает волосы, удаляя частицы грязи и пыли, отмершие клетки кожи, перхоть, равномерно распределяет жировую смазку, скапливающуюся у прикорневых частей волос, по всей их длине, не электризуя их, производит массаж, улучшая кровообращение и питание кожи головы. Ваши волосы станут здоровыми, эластичными и мягкими, заряженными силой Земли и энергией Солнца.

Сафоненко В.М. «Секреты древесины»,  
Москва, «Издательство ACT», 2003.

## СТАРИННЫЕ РУССКИЕ РЕЦЕПТЫ ПО УХОДУ ЗА ВОЛОСАМИ

На Руси издавна собирали травы, плоды, коренья растений, лечебные свойства которых успешно использовались для приготовления лекарственных и косметических средств. Известны старинные средства и способы по уходу за волосами. В дошедших до нас рекомендациях существовали рецепты настоев, настоек и отваров лекарственных растений.

Настои приготавливали из лекарственного растительного сырья, которое заливали водой, кипятили 10-15 мин, охлаждали 40-45 мин.

Настойки - лекарственное растительное сырье настаивали на спирту или водке без нагрева.

Отвары - лекарственное растительное сырье киптили в воде 30-35 мин, охлаждали 10-15 мин.

Русская народная медицина рекомендует отвары из корней лопуха против выпадения волос, перхоти, зуда, для усиления роста волос. Для этой цели корни однолетних растений выкапывают поздней осенью и ранней весной. Из высшенного сырья готовят отвар. Одну долю мелко нарезанных высшенных корней заливают десятью долями кипящей воды, отваривают 10-15 мин на слабом огне, отстаивают 2-3 ч., процеживают. Готовый отвар втирают в корни волос или полощут им волосы после мытья головы.

Из корней лопуха можно сделать мазь для укрепления волос. Для этой цели приготовленный отвар выпаривают на слабом огне до половины объёма. Продолжая

подогревать, смешивают пополам с животным (нутряным) жиром. Полученную смесь плотно упаковывают в тару с плотной крышкой, которую замазывают тестом, и ставят в тёплую печь для насыщения жировой основы настоем. Готовую мазь периодически втирают в корни чистых волос.

Классическим препаратом для ухода за волосами считают репейное масло. Готовят его так: 1 часть свежих измельчённых корней лопуха сутки настаивают в 3 частях подсолнечного или миндального масла, кипятят 10-15 мин, часто перемешивая, отстаивают и процеживают. Приготовленное таким образом репейное масло придает красивый блеск волосам, ускоряет их рост, служит хорошим питанием для корней, уничтожает перхоть.

Самый первый весенний цветок - мать-и-мачеха - издавна известное лекарственное растение. Собирали его листья в начале лета, сушили в тени, применяли для лучшего роста волос и против их выпадения. Обычно готовят настой мать-и-мачехи в сочетании с крапивой. Три столовые ложки высшенных трав заливают литром горячей воды и настаивают в течение 30-40 мин, процеживают и сразу же применяют. Иногда делают его крепче, заливая то же количество травы меньшим количеством воды, им пропитывают корни чистых волос не реже 1-2 раза в неделю.

Для лечебных и косметических целей теперь используют молодые листочки растения, потому что

они содержат наибольшее количество полезных веществ.

Веками проверялись лечебные свойства крапивы. Известно, что уже в XVI веке она широко использовалась в рецептах русской народной медицины. Для ухода за волосами рекомендуется настой. Столовую ложку сухих измельчённых в порошок листьев крапивы заливают стаканом кипятка и час настаивают в тёмном месте, процеживают и сразу применяют: смачивают волосы или их корни, не вытирают полотенцем. Настой укрепляет волосы, улучшает их рост, устраняет перхоть.

Кугук Н.П. «3000 советов»,  
Краснодар, 1990 г.



Девица-краса – русая коса.

# ВЕЛИКОЙ ЛЮБВИ ВСЕГДА ПРЕДШЕСТВОВАЛИ МУДРЫЕ ЗНАНИЯ

Продолжение интервью, взятого нашим корреспондентом у Патер Дия  
(Главы) Древнерусской церкви Православных Славян-Староверов  
о.Александра, опубликованного в 1 и 2 номерах журнала.

## Есть ли разница между энергиями мужчин и женщины?

Мужчина – это излучающая система, женщина – она поглощает, аккумулирует. Поэтому девочка всегда в доме стремится к папе. А мальчик к маме. Сын излучает, кому отдать энергию – маме. Если мама от папы набралась, то – сестренке. Брат играет с ней и передаёт – единая Родственная система. Замечено давно, что если сестричка болеет, брат не отходит от её кроватки. Он её за руку держит, он чувствует, что ей нужна подпитка. Родители не могут понять: то как кошка с собакой, а стоит ей заболеть – он от её кроватки не отходит. Братушёл в армию, сестра страшает, плачет, ей не хватает Родной энергии. Подойдёт к папе, обнимет и успокаивается. Она получила свою Родную энергию. Вот пример здоровых Родовых взаимоотношений.

## Какое понятие Девственности существовало в России?

У Родов Расы Великой понятие Девственности было понятием Божественного Образа Чистоты. Когда сватали невесту, то первым делом интересовались, не было ли у невесты в жизни мужчины, т.е. ненесёт ли она в себе Образ Духа и Крови другого мужчины. Болели кто в их Роду серьёзными заболеваниями: душевными, крови. Это всё выяснялось в беседе. Делалось всё, чтобы Род был полноценным.

## Сейчас порушены все нравственные и моральные устои. Что делать?

У 90% американцев смешанные браки, ведущие к заболеваниям крови. В французском фильме "Элен и ребята" меняют половых партнёров в порядке вещей. Сегодня с девочкой, а завтра с мальчиком. Девочки меняют мальчиков на девочек. Для них это нормально, как норма жизни. Для нас это не приемлемо. В Голландии в церквях венчают гомосексуалистов. Это всё противостоятельно. Америка – это образец того, как жить нельзя! Такая жизнь привлекает только Юродивых. Душевных капек, выродков, они её и прославляют.

Самое страшное, что в школах девственниц воспринимают как белых ворон. Девочки обсуждают, сколько сменили партнёров за лето.



Кому не хватает своих мозгов, пользуются чужими и идут по проторенной дорожке своих подруг. Только дорожки эти ведут в Пекло.

## Раньше наказывали за такое поведение?

В России гомосексуалистов отправляли на катергу, они были изгнаны из общества. Во времена Ивана Грозного их сажали на кол или выгоняли вон из Державы.

До Октябрьского переворота было уголовное наказание за преступление против нравственности. В школах чуют, что первым указом большевиков были Декрет о Мире и Земле. На самом деле их первый Указ был об отмене уголовного наказания за гомосексуализм. Почему? Потому, что 99% "гламенных" революционеров были гомосексуалисты. Сталин опять ввёл уголовное наказание за гомосексуализм. И всех горящих "гламбум гламенем" революционеров поставил к стопке.

## Какой выход из всего этого кошмара?

Не надо создавать трагедию и опускать руки. Выход всегда есть, но он не будет лёгким и быстрым. Необходимо повернуться лицом к своему Роду и начинать делать всё для его процветания. Осознайте, что у нас есть свои Родные Боги и Предки, которых надо Почтать и Прославлять. Ибо Боги наши – суть Предки наши. Жить надо, соблюдая два Великих Принципа: "Свято чтить Богов и Предков своих и Всегда жить по Совести!".

Во всех действиях своих, Великих и

Малых, и во всех отношениях между Родичами своими или Общинниками других Родов – Совесть и Правда наша Копия должны быть мерилом всего. В отношении ко всем язычникам должно исполнять Заповедь Перунову: "Какие действия творят Вам люди, такие же Вы сотворите им, ибо каждое действие своей Мерой мерится".

## Если мужчина взял себе вдову, исполняет ли он долг перед Родом?

Такой человек не знает Законов Рита. Женился на вдове, и начал ей пятерых детей. Они будут называть его папой, и записаны будут в паспорте на нём. Когда он придет в мир иной, Боги ему скажут: "Молодец, воспитал пятерых детей другого Рода. А где продолжение нашего Рода? Для нашего Рода ты что сделал?" Ничего!

Законы РИТА несут в себе такие правила: уходят на войну братья, у которых были семьи. Допустим, два брата погибают и не возвращаются домой. Остался один. Тот, кто возвратился живой, берёт под свою опеку жен и детей своих братьев. Он ставит большие хоромы, и они живут все вместе. На нём лежит обязанность по содержанию Рода. Теперь это все его дети. Не он их породил, но он их должен поднять и воспитать в соответствии с Законами РИТА.

## Если в Роду много детей, кто должен жить с родителями?

Один из Законов РИТА гласит: "Самый младший сын в Роду всегда остаётся с родителями и содержит их в старости, как они содержали его во дни младости". Пусть будет 10 – 20 сыновей, все создают свои Роды, а младший всегда остаётся с родителями. Всё, что нажито в этом Роду, всё остаётся младшему. Младший сын всегда является наследником. Девчат выдаются замуж, они продолжают другой Род, а младший сын остаётся с родителями, того требует Родовой Закон.

## До какого возраста можно рожать детей?

В 1998 г. в прессе было сообщение, что в Южной Америке произошла необычная свадьба. Поженились 121-летний и 107-летняя. Старики решили совместно на старости лет проживать свой век. Она взяла и родила нормального, здорового ребёнка. Никто не удивился же, что библейс-

кая Сара в 100 лет родила. Значит, женский организм способен рожать в любом возрасте, если он здоров. В 1985 г. в Швеции у женщины в 90 лет выпали молочные зубы и начали расти новые. Когда говорят: "Она стара", задумываются ли над тем, что "стара" это не одно слово, а два? Руна "Ра" означает "Сияние Истины", "Небесный Свет", а сто – это цифра. Стара, значит сияет Небесным Светом во сто крат сильней других! К возрастной дряхлости это слово не имеет никакого отношения.

Посмотрите на древних Предков. Старец, борода до колен, алик молодой. Глаза молодые. Не потому, что художник его так отобразил, предания читаешь, ему 200–400 лет, он старец, но он молодой, потому что здоров телом, душой, духом и стосветел!

#### **Что элементарного надо знать родителям?**

Когда рождается ребёнок, его до года вообще никому не надо показывать, пока организм не окрепнет. Кто имеет право видеть ребёнка? Мама с папой, две бабушки и два дедушки. Всё! Иногда ещё, но только после трёх месяцев, начинают играть с ребёнком посажёные родители. Давайте разберём понятие "посажёные родители". Каждого из нас создали четыре Бога: папа дал Образ Духа, Крови и Семя своё; мама дала ребёнку тело; Богиня Джива дала Душу ребёнку; Бог-Покровитель Рода дал Мудрость и Совесть. Джива и Бог-Покровитель – это же Небесные Боги. Поэтому на земле для них назначаются заместители – посажённые родители. Им являются свидетель и свидетельница на свадьбе. Они свидетельствуют перед Богами и Родителями, что присмотрят за молодой парой, чтобы она жила в Любви и Радости. Они помогают молодым всеми силами, в том числе и в воспитании ребёнка, но только, если в этом есть необходимость.

#### **Братья и сёстры могут видеть новорождённого ребёнка?**

Конечно! Многие дети присутствуют при Родах, они видят, как рождается брат или сестрёнка, постигая Рождение Новой Жизни. После этого им не надо объяснять, что их "нашли в капусте".

#### **Что происходит с женщиной в момент рождения ребёнка?**

Она обабливается, т.е. становится бабой. Баба – означает Врата Жизни, открытие врат новой жизни. Небыло города Вавилон, был Бабель – "Врата Бога". Вот, где Врата Бога находились. Потом стали называть Баблон и Вавилон.

Когда женщина обабилась, врата раскрылись, плацента отошла, тогда она получает энергию трёх лет жизни от космоса, от Рода. Получает она её через Космы. Поэтому Космы стричь нельзя.

#### **Что происходит, когда стригут Космы, красят волосы и накручивают на бигуди?**

Вышний Бог Свяргозаповедал: "Не стригите Космы свои, власы русые, власы разные, да с сединами, ибо Мудрость Божию непостигнете и здравие потеряете". Даже в Библии есть такая строка: "Да не сделает никого волос ни чёрными, ни белыми". Какой у вас цвет волос от рождения, такой спектр энергетики вам необходим для нормального существования организма. Если женщина красит волосы, значит, она изменяет спектр получаемой энергии. Её организм начинает бороться, волосы выпадают. Организм выбрасывает крашеные волосы и, тем самым, ограничивает поток чужеродной энергии, который может привести к болезни и даже смерти.

Закручивать волосы на бигуди, бумажечки, верёвочки – это опасно. Химическая завивка – это уже отрицательное влияние на организм. Идёт изменение химического состава. Не надо думать, что Боги, когда вас создали, сделали какое-то упущение. Нет конечно. Они каждого породили совершенным. Не надо забывать и о том, что о красоте женщины может судить только мужчина, ибо женщина выискивает в себе только недостатки. Она прислушивается к мнению других женщин, которые зачастую лгут из зависти. Красить брови и ресницы тоже нельзя, они будут выпадать. Родились вы со светлыми бровями и ресницами, значит, вашему зрительному органу необходима именно эта энергетика. Если женщина красит чёрным цветом брови и ресницы, то она начинает поглощать всю энергию подряда, т.к. чёрный цвет всё поглощает. Пусть после этого не удивляется, что ресницы и брови начинают выпадать. Организм избавляется от поступления чужеродной энергии.

Когда у человека появляется седина, то он через седые волосы получает чистую, Небесную Силу, поддержку Богов. Если он красится, то лишает себя этой поддержки. Седина украшает человека. Неспроста ведь говорят: "Он белён Мудростью Предков".

#### **Можно ли девушке целовать чужого мужчину?**

На праздник троекратно целуются. Когда один человек целует другого, он отдаёт часть своей Души, т.е. происходит обмен энергиями. Целование всегда было нормальным делом. Всё зависит от того, какой смысл вкладывается в обряд поцелуя, какая энергетическая составляющая? Приехал дедушка, поцеловал внучку, это что ненормально? Замужнюю женщину в губы целует только муж. Какой смысл вкладывает муж? Что он относится к ней как к супруге – Ладе-Богородице. Если её целует брат, то он целует её как сестру, в щеку. Ребёнок целует её как маму. Поцелуй нельзя воспринимать однозначно.

Здесь надо учитывать, какой смысл вкладывается в поцелуй. В поцелуй нашими Родами никогда не вкладывается сексуальный смысл.

Нужно знать, что замужнюю женщину целует только муж и родственники. Когдаженщина находится в положении, её целует только муж, и он не должен прикасаться к другой женщине, даже за ручку нельзя трогать. Жена получает энергию от своего мужа, и если он пообщался с другой женщиной, то у него на руках остается энергия этой женщины. Энергия другой женщины переходит на супругу и вносит нежелательные изменения в её организм. Есть заповедь Вышнего Бога Рамхата: "Да не коснётся перст отца другой женщины, когда жена его носит Чадоего подсердцем своим".

Муж беременной супруги может касаться только своих дочерей. Если хотите, чтобы у вас был больной ребёнок, то трогайте кого угодно.

#### **Вселили люди способы Любить?**

Любить способны все, но не все развили в себе эту способность. Все могут получать свет от Солнца. Все его получают, но не все его используют в полной мере. Любовь – Высшая Небесная Сила. Люди низкие, недостойные, эволюционно не готовы к настоящей Любви, они не способны выдерживать эту Великую Небесную Силу во всей её полноте.

#### **Что Вы скажете о любви обильных людях?**

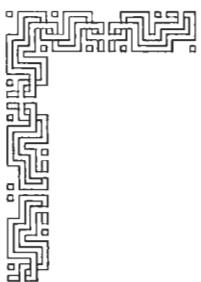
Нельзя разбрать Любовью своими чувствами. Всё, что в вас есть, должно идти на благо вашего Рода. Волхв Велимурь говорит: "Кто Любовь расточает, тот её потеряет, а кто Любовь излучает, тот её умножает". Если человек Любит всех, то он её распространяет, а если он её излучает на своих родных, общинников, он её умножает.

#### **Чтобы Вы могли бы сказать в заключение?**

Всё в природе взаимосвязано. Она нетерпит пустоты Духовной, она нетерпит пустоты Душевной, она не терпит пустоты в отношениях между людьми. Любая пустота тут же заполняется.

Говорят, что от Любви до ненависти один шаг. Нет! Любовь либо есть, либо её нет. От влюблённости до ненависти – это может быть. Если человек Любит, то он воспринимает другого таким, каков он есть, со всеми его недостатками. И ничего он поделать не может, не может объяснить, почему он Любит. Он Любит его и всё! В нашем мире нет таких слов, которые могут полностью объяснить понятие Любовь. Надо возвратить древние светлые понятия, образ мыслей и жизни, тогда это станет возможным. И сделать это необходимо через возрождение Родовых Традиций во славу Всевышнего Праородителя, Богов и Предков наших.

**СЛАВА БОГАМ  
И ПРЕДКАМ НАШИМ!**



# СЛАВЯНО-АРИИ В АРМЕНИИ

**ГАЯМЯН Альберт Александрович**, председатель Краснодарского краевого правозащитного комитета “Презумпция”, редактор информационно-аналитического вестника “Полиция нравов”.

“Ну вот! Армян нам только и не хватало! Так и “богоизбранные” в журнал пролезут, а потом и возглавят!” - подумает не очень умный русский националист. Умный – припомнит, что изначально Армяне назывались Ариане (Арии) и были таким же славянским племенем, как Эсты (от Ас, т.е. Бог Ты - Эстонцы), Латы (от Ла, т.е. Просветлённая Душа Ты – Латыши), Франци (от Фа, т.е. огонь; Ра, т.е. сияние; Ны, т.е. мы; Ци, т.е. Сила Жизни – Французы) и Инглы (Инглияне, Инглинги, Ingland – Англичане). Очень умный – знает, что чистокровные Армяне имеют голубые глаза, светло-русые или рыжие волосы, внешность “Истинных Арийцев”, которой позавидовал бы даже Штирлиц, и ни по крови, ни по духу ничем не отличаются от русских националистов. Лишь после того, как Ноев Ковчег причалил к горе Арарат, а затем его пассажиры вместе с Великой Османской Империей хорошенько похозяйничали в их генокоде, Армяне обрели внешность и нравы, которые можно изучать на любом городском рынке всего бывшего СССР. Однако, даже последние, с благоговением относятся к своим чистокровным сородичам, как правило, принадлежащим к Княжеским Родам, сознавая, что лицезрят потомков своих былых Арийских Царей.

Да, к сожалению их очень мало. В Краснодаре при миллионе жителей и большой армянской диаспоре редколлегии известен только один. Но, как говорят: “Мал золотник, да - дорог!” Он – коренаст, волосы его – достаточно тёмно-русые, но если его одеть в униформу “СС”, народный артист Вячеслав Тихонов вполне мог бы проиграть ему кинопробы на роль Штирлица. Не один десяток лет – он убеждённый последователь Ведической Культуры Славян и Ариев. Является ли он носителем Славяно-Арийского Духа – судите сами по его статье.



**Е**сли бы мне до мая 1992 года сказали, что настоящий русский мужик не курит, не пьёт водку и не ест свинину, я бы рассмеялся, но... Поездка в Армению дала мне совершенно неожиданные познания.

В Армении очень много поселений Малакан – Славян-Старообрядцев, бежавших туда от гонений со стороны властей России ещё в XVII веке. Славяно-Арии смогли полностью сохранить свои обычай и традиции среди Армян – таких же представителей Арийской (индоевропейской) расы, которые и не пытались изменить уклад жизни братьев с Севера.

Первое, что поразило меня в русской деревне Ивановка, расположенной среди армянских гор, это – численность и порядок во всём. Приятные глазу заборы, дома, ухоженные палисадники, и всё не абы как. В современной России такое можно увидеть только в немецких поселениях.

Живут славяне-старообрядцы Общиной. Вместе молятся, вместе трудятся, помогают друг другу в радости и в горе. Собираются вместе каждую субботу. В Молебном Доме нет икон. Уклад жизни строг: курить, пить спиртное, ругаться матом, лениться в труде, бить жену и детей по дури – означает – быть изгнанным из Общины.

Женщины всегда с покрытой головой, не привлекают никого своей раскрепощённостью, в не броском, опрятном одеянии. Об абортах и мыслей ни у кого из них не возникает. Сколько детей дано Всевышним – столько вырастят и воспитают. Ослушаться мужа – значит, не уважать Отца Небесного, земным представителем которого муж является в семье.

Что меня поразило больше всего, так это то, что Малакане не употребляют в пищу свинину. Это для них большой грех. Зато, малакансскую капусту, квашенную по специальному рецепту, который передаётся из поколения в поколение, можно встретить далеко за пределами Армении. Во времена Советского Союза капусту развозили “КАМАЗами” по всей стране, да и сейчас возят, но поменяли.

Спиртного ни капли – ни в радости, ни в горе. На свадьбах такое веселье без всякой алкогольно-табачной отравы, что трудно поверить в то, что все присутствующие трезвы “как стёклышко”. На поминках – тоже не пьют спиртное. На похоронах односельчан они приносят свои самовары. Выстраивают в один ряд сорок кипящих самоваров, пьют из них чай и расходятся по домам. Никаких ромашек за упокой, переходящих за здоровье. Все расходы – общие, и так во всём!

Славянские девушки выходят замуж только за славян. Ослушавшиеся в этом своих родителей, не уважающие своих Пращуротов – изгоняются из Общины. Когда мне, армянину, об этом рассказывал руководитель Общины, я очень долго жал ему за это руку. Ибо, как армянский националист, я хорошо понимаю националиста-славянина. Сохранить национальную чистоту – это самое главное при любых обстоятельствах.

Все мужчины не бреют свои бороды. Каждый руководит своей семьёй, но бесприкосновенно подчиняется главе Общины. Главное в семьях старообрядцев – это непоколебимый Славяно-Арийский Дух! В выходные дни у них пиры. Все в праздничных одеяниях со славянскими узорами, и звенят среди армянских гор русская гармонь...



— О чём же вы просите Бога в своих молитвах, если материальные ценности для вас не главное? — спросил я главу Общины, и получил следующий ответ: “Мы просим Бога быть ни бедными, ни богатыми”!

Тогда я ещё не понимал этой мудрости. Смутился и пожал плечами. Мол, понимаю почему не хотите быть бедными, но почему не хотите быть богатыми?

Вот как ответил мне старец: “Быть бедным — значит с бедой дружить, думать о греховном, пойти на всё, чтобы прокормить свою семью. Быть богатым — значит быть бесчестным. Ибо нельзя быть в современном мире материально богатым и при этом честным пред Богом. Поэтому, главное — это необходимый достаток для семьи и Духовная Жизнь”.

Сегодня это уже и мой жизненный принцип, уважаемые читатели...

И может, прочитав вышесказанное, кто-то тоже задумается над этими словами. Да поможет вам Всевышний!

P.S. В 1992 году мне было всего 23 года. Я тогда ещё многое не понимал. Если мне доведётся ещё раз встретиться со Старообрядцами, я буду расспрашивать их о духовной стороне их жизни. О том, как им навязывали современное христианство. Об их взаимоотношениях со Староверами, так и не принявшими христианства и сохранивших по сей день верность своим Пращурам — Славяно-Арийским Богам и Богиням во главе со Всевышним Родом-Породителем и Богородицей Ладой (Небесной Любовью). О том, какие у них символы и обереги. Одним словом — о Духе.

О Славяно-Арийском духе — не покорённом духовными завоевателями России.

#### ОТРЕДАКЦИИ:

Многие соотечественники путают Староверов со Старообрядцами. Путаница эта была умышленно создана, на государственном уровне, почти 340 лет тому назад (1666 г.), во времена знаменитого в истории раскола Российских христиан на Никониан — последователей свежеспечённого по государевой воле “патриарха” Никона<sup>1</sup> и правоверных (ортодоксальных, не принявших церковно-государственную реформу) Аввакумцев — последователей протопопа Аввакума, ратовавших за сохранение старого обряда в богослужении христианском. Некоторые члены редколлегии знакомы с докторскими диссертациями Старообрядцев, в которых описаны эти исторические события и духовная суть раскола. Не вдаваясь в дебри чужой религии, вкратце можно сказать о том, что Никониане исправили тексты богослужебных книг настолько двусмысленно, что невозможно было понять, кто над кем главенствует — Иисус над Сатаной или Сатана над Иисусом. Вспомните известную фразу: “Казнить нельзя помиловать”! В зависимости от расположения запятой, текст меняется на противоположный. Новые тексты требников приводили правоверных (ортодоксальных) паству<sup>2</sup>, да и всю паству<sup>3</sup> — в томление ума и ступор, а когда ещё и крестный ход заменили с Посолони (по Солнцу) на Коловрат (против Солнца, т.е. против подателя света, тепла и урожая), это вызвало открытый бунт с вооружённым сопротивлением. По всей России заплыли старообрядческие церкви. Власти и патриархат объясняли это тем, что раскольники в огненных срубах предпочитают возноситься в Славяно-Арийский Ирий-сад, вместо христианского рая. Но очевидцы свидетельствовали, что двери и ставни горящих старообрядческих церквей были подщёры бревнами не изнутри, а снаружи, и за сим зорко следило оцепление из царских солдат и попов-никониан.

Куда бедным Старообрядцам было податься? Знамо дело — к Староверам. Те и Дом Романовых царями не считали, ибо знали, что пришли они к власти незаконно, и бороды (духовную связь с Родом) неистребляли, и Родовые Традиции блести, да и помудрей были, ибо Родных Богов слушались (в том числе и Ярилу-Солнце — подателя света, тепла и урожая), а не мясной палестинских Староверы их по Сkitам и Ску-

фам прятать стали, девок их своим сыновьям в жёны брать, к Вере возвращать Родной, Изначальной — братья же, по крови, как-никак!

Тут уж Романовы и Никониановы приспешники возмущались, солдат на них наслали. Да отыгрались от всей своей “христолюбивой” души: Старообрядцев, чтоб они в рай не попали — жгли, а Староверов, чтоб они в Ирий-сад, с помощью Огнебога, не попали — в эзмлю закапывали. Но и сего им показалось мало: в отместку Староверам за помощь Старообрядцам, они название Старой Веры — Православие, т.е. Славление Прави (духовного мира Рода-Породителя и Славяно-Арийской Богов) у Староверов умыкнули, да как маску на лицу свою греко-иудо-византийскую и наявили. И главное, все по заповеди: “Будьте же просты, как голуби и мудры, как змеи”<sup>4</sup>. Судите сами: никакого официального переименования! На слуху “Русская Православная церковь”, а по документам “Христианская Ортодоксальная Автокефальная церковь” Российской Федерации. Просто? Просто! Ну, аки голуби! При этом, Православные Староверы, не предавшие Родной Веры и Родных Богов, вроде как в Старообрядцах затерялись, да и лучше бы (на их взгляд) в Лету канули, а термином “Православие”, как фитовым листком и прикрыться “не грех”! Мудро? Мудро! Почти всей России голову заморочили мудростью своей! Вот только мудрость та — змеиная!

Такие вот дела в Державе нашей за последние 350 лет содеяны. А Старообрядцы со Староверами с той поры до сих дней друг друга уважают. В Веру друг ко дружке не лезут: каждому — своё, но семейные, Родовые и Национальные Традиции блещут исправно. И не обижаются, когда их друг с другом путают — дело житейское! Хоть Вера у тех и других — диаметрально противоположная, но (на взгляд обывателя) названия и уклад жизни — сходные.

Ну, а для здравомыслящих соотечественников — что к чему — мы разъяснили.

Будете в Армении, поклон наш Старообрядцам передайте! Братья же, по крови, как-никак! Рады мы за них, что уцелели они и спаслись от властей греко-иудо-византийских в горах Арагатских, на территории Древней Ватчины Славяно-Арийской — Урарту!

Может, весточку когда пришлют. И на том, Слава Богу!

<sup>1</sup> Никон — от словосочетания: Ни какого Коня, т.е. несоответствие Кону — Божиим Заповедям, Традиции.

<sup>2</sup> Паства — стадо, пасущееся под присмотром пастиха (паstry).

<sup>3</sup> Евангелие Матфея: 10; 16.

# ПРАЗДНИК - ДУХОВНАЯ ОСНОВА ЖИЗНИ СЛАВЯН И АРИЕВ

БЛАГУМИЛЬ (РЕЗУНКОВ Андрей Геннадьевич),  
старейшина общины "Крина", доктор философии, г. Санкт-Петербург.

О, вещая душа моя, о сердце, полное тревоги,  
О, как ты бъёшься на пороге как бы двойного бытия!...

Ф.И. Тютчев.

**П**раздники – это неотъемлемая часть нашей Духовной Культуры, да и всей жизни. Праздники не придуманы – они объективно необходимы как еда, сон, труд. Это не столько отдых, сколько другое состояние сознания, противопоставленное будням. Автор около 15 лет подготавливает и проводит природные праздники. На основе накопленного опыта он считает, что на сегодняшний день Духовная Культура проведения праздников сильно деформирована, поэтому нуждается в активном изучении и возрождении.

По народным представлениям, чередование будней и праздников считалось необходимой составляющей нормального течения жизни, а сбои могли привести к хаосу и гибели мира. Праздничных дней в России XVIII–XIX вв. было много: сто сорок – сто пятьдесят в году. Праздники отмечались обычно всей общиной, в них должны были участвовать все взрослые жители села, деревни, городского квартала или улицы. Игнорирование празднества людьми физически и психически здоровыми рассматривалось как грех, нарушение этических норм и Божьих установлений. Кроме общинных праздников в русском быту существовали праздники семейные: именины и семейные братчины, отмечавшие важные события в жизни близких родственников, произошедшие в прошлом и завещанные для почитания. Общинные праздники длились несколько дней: от одного до двенадцати, в зависимости от значимости праздника. Многие из них имели так называемые предпраздники и попразднства. Предпраздник был необходим для создания у людей определённого психологического настроения на праздник. По празднество решало задачу выведения человека из праздничного состояния в будничную, повседневную жизнь. Семейные торжества проходили обычно в течение одного дня. Каждый из праздников имел свою отмеченную давней традицией программу. Своеобразие праздничного ритуала зависело от самого события, лежавшего в основе праздника, его происхождения и значимости для общества. Каждый праздник имел своих главных и второстепенных действующих лиц, свои атрибуты, песни, заговоры, словесные формулы, нередко и свои специфические блюда.<sup>1</sup>

В истории человечества феномену праздника принадлежит особая роль, ведь празднество – это важная изначальная форма человеческой культуры. Главная черта древнего празднества – его духовный и соци-



альный характер – выражена, в терминах славянских народов, обозначавших праздники: "собор", "соборище", "собрание", "сбор", "толпище", "сходище"; "события", "событика", "субботка", "субботка"; "куп", "вкупе", "купно" ("Купала")<sup>2</sup>. Попытки определить феномен праздника, понять его роль в обществе предпринимались уже в античную эпоху (Геродот, Платон, Аристотель).

Владимир Иванович Даляр в "Толковом словаре живого Великорусского языка"<sup>3</sup> толкует слово Праздник как день, посвященный отдыху, не деловой, не работный, день, празднуемый по уставу церкви или же по случаю и в память события гражданского, государственного, или по местному обычью, по случаю, относящемуся до места, до лица. В.И. Даляр чётко разделяет праздники церковные, гражданские и государственные, причём отмечает, что существуют ещё и праздники местные, а также личные.

Самое точное определение праздника я нашёл в книге "Славянская мифология", в статье С.М. Толстой<sup>4</sup>: Праздник – одно из главных понятий народного календаря, "сакральное" время, противопоставленное повседневному, "профанному" времени будней. Различаются великие, большие и малые праздники. Праздник отличается от будней запретом на все или некоторые виды работ, который вступает накануне, после

<sup>1</sup> Русский праздник. Праздники и обряды народного земледельческого календаря. Иллюстрированная энциклопедия. "Искусство", СПб. 2001, с.5-11

<sup>2</sup> Рыбаков Б.А., Язычество древних славян, "Наука", М. 1981, с. 294

<sup>3</sup> Даляр В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. т. I-IV СПб., 1880(М., 1955.) (т.3, с.380-381)

<sup>4</sup> Славянская мифология. Энциклопедический словарь. М., "Международные отношения", 2002 с.388

захода солнца... Само понимание праздника как опасного для людей разрыва границы между "тем" и "этим" миром составляет элемент языческой картины мира. Все праздники, как большие, так и малые, считаются опасными...

Здесь выделен, на мой взгляд, основной момент: любые праздники находятся на грани "того" и "этого" мира и являются опасными.

Фасмер в своём "Этимологическом словаре русского языка"<sup>5</sup> приравнивает слова праздный и порожний. А порожний – это не только пустой, но и находящийся на пороге, на грани миров.

Может быть не случайно у В.И. Даля выделено: празь – или презъ, черезъ, чрезъ, сквозъ, насквозъ. Через порог, сквозь грань миров надо пройти.

Из сказанного можно сделать следующие выводы:

1. Праздник – неотъемлемая составляющая нормального течения жизни.
2. Сто сорок-сто пятьдесят праздников в году – это примерно 40 % времени.
3. Существуют праздники общинные и личные, семейные.
4. Праздники могут длиться до 12 дней.

рыв "мирского" времени, когда люди освобождаются, "опорожняются" от повседневных дел и забот. Он может заполнять несколько суток, но может укладываться и в несколько минут: молитва, посещение капища, храма, медитация, духовное песнопение.

#### Выбор времени и места проведения

праздника, подготовка этого места, психоэмоциональное состояние: всё это оказывает влияние как на участников, так и на само пространство-время. Праздники тяготеют к особым местам, многие храмы (святилища, капища и др. места проведения священных обрядов) располагаются на геоактивных точках Земли.

Если праздник проводится в нужное время и в нужном месте, его участники максимально раскрываются для общения, для восприятия. Поэтому и церковь, и государство всегда боролись за контроль над проведением народных традиционных праздников.

Время, в котором мы живём, делится на праздники и будни. В будни мы зарабатываем хлеб насущный, в поте и в труде. Но приходит праздник, когда начинает петь душа, когда хочется думать не только о том, как накормить свою плоть.

Праздник – это мир чувств, эмоций, стихий, это состояние общения человека с Богом в нужное время в нужном месте. На встречу с Богом невозможно опозданье, но правильно выбранное время и место даёт лучший результат. И для гармонии жизни необходимо, чтобы будни были уравновешены праздниками, а праздники буднями.

Праздник – это изменённое состояние сознания. Мир открывается с другой стороны, перестаёт быть обыденным и становится сказочным, волшебным. Современные люди во многом утеряли это состояние, но, тем не менее, они отличают обычный обед от праздничного застолья. Особенности праздника определяют особенности стола.

Праздник – это переходное состояние, когда весит себя обыденным образом не рекомендуется, потому что это может быть опасно. К природным, календарным праздникам, которые определяются самим космосом, я добавляю все обряды перехода: зачатие, родины, всевозможные возрастные инициации, дни рождения, свадьбы, похороны, проводы души. Иногда кажется, что они к календарю не имеют никакого отношения. Но от момента зачатия за-



5. Празднику необходим предпраздник и попраздниество.

6. Каждый праздник имеет свою программу, сценарий.

Необходимо особо отметить социальную многофункциональность праздника вообще и календарного праздника в частности. Среди его основных функций: торжественное обновление жизни, коммуникативная и регуляторная роль, компенсаторная, эмоционально-психологическая, идеологическая и нравственно-воспитательная функции<sup>6</sup>.

Праздник в пространстве ноосферы подобен геоактивным зонам в пространстве Земли и биоактивным точкам в пространстве организма. Праздник – сакральное (от латинского *sacrum* – священное) время, противопоставленное времени будней. Это раз-

<sup>5</sup> Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. Т. 1-4, СПб. "Азбука", 1996

<sup>6</sup> Джарылгасинова Р.Ш. Календарные обычаи и обряды народов Восточной Азии. Годовой цикл. Главная редакция восточной литературы, "Наука", М. 1989, с. 13-15



висит и момент рождения, этим определяется судьба, а значит и кончина.

Известно, что в течение дня существуют, по крайней мере, 4 нестабильные временные точки, которые можно обозначить как полдень и полночь, восход и заход Солнца. Это не те полночь и полдень, которые объявляются по радио (так называемое декретное время, одним из вариантов которого является Московское время), а истинные полночь и полдень, определяемые астрономически. Это время, исчисляемое минутами (до 2-х часов), является потенциально опасными, критическим, нестабильным, и люди интуитивно стараются в это время не вести активных дел (например, полуденный обед или сон, полуночный отдых и т.д.).

Такие же "времена нестабильности", достигающие по продолжительности 2-3-х суток, существуют в лунной периодике: новолуния и полнолуния, первая и третья четверти. В это время повышается количество аварий, преступлений, нервных и душевных срывов. Новолуния и полнолуния несут особую энергетику, которая отмечается поэтами, психологами статистиками и чувствительными людьми. Христианская церковь строго отслеживает эту ритмiku: многие праздники пасхального цикла (Масленица, Вербное воскресение, Вознесение) достаточно чётко совпадают с полнолуниями и новолуниями, а Пасха – с первой лунной четвертью. Следует отметить, что на новолуния и полнолуния приходятся солнечные и лунные затмения, делающие эти события ещё более опасными. В году общее количество затмений от 4-х до 7-и. Не все затмения бывают видны. Полные затмения бывают несколько раз в столетие, и мольва о них хранится многие лета.

Годовая ритмика также отмечает "критические" времена – это солнцестояния и равноденствия. В народной традиции эти периоды, длиющиеся до 12 дней, отмечаются как праздники: Коляда и колядки - на зимнее солнцестояние, Купальские мистерии – на летнее солнцестояние. Между солнцестояниями и равноденствиями находятся особые точки – сречи, которые отстоят от первых на 40-45 дней.

В любом календаре есть устойчивые даты, которые из года в год отмечаются как великие, средние и малые праздники. Эти даты в разных традициях, как правило, не пересекаются. Они, скорее всего, связаны с годовщиными значимых событий. Ведь не случайно мы отмечаем дни рождения, годовщины свадеб и похорон – праздники перехода. Когда это событие значимо для судеб многих людей, оно становится полномасштабным праздником, но когда оно попа-



дает на "критические" моменты, праздник становится сильным. Так же сила праздника увеличивается, если совмещаются все три цикла, что реально может выполняться всегда в силу соотношения длительностей этих циклов и "критических" времён. Ведь годовые праздники делятся до 12-ти дней, между лунными четвертями от 6-ти до 9-ти дней, а когда лучше проводить основной обряд – в полночь или в полдень, на восходе или закате, определяется самим характером праздника.

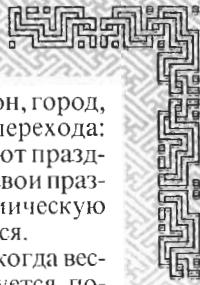
Продолжительность определяется самим характером праздника. Праздники, приходящиеся, например, на солнцевороты отмечаются не один день и строятся по разветвлённому, насыщенному сценарию. Но даже если праздник невелик по продолжительности, у него обязательно есть своя программа действий.

Праздник нуждается в настройке, определённых подготовительных мероприятий. Перед большими праздниками необходим пост – подготовка тела и духа к празднику. Хорошим подспорьем бывает баня – она моет, и чистит, и укрепляет. Для непосредственного входления в состояние праздника используют тонизирующий напиток – сурлицу<sup>7</sup>, музыку, свет и цвет. Правильно подобранная музыка, свето- и цветотехника может сильнее воздействовать на психику, чем алкоголь и наркотики. Посещение музыкальных концертов, театрализованных представлений – это отклики с древнейших времён настройки на праздничное настроение. И современные праздники не обходятся без музыки, пения, иллюминации.

Праздник кроме входа имеет и выход. Находясь долгое время в состоянии праздника, нужно грамотно и аккуратно выйти из этого состояния. Люди, проходившие длительное лечебное голодание знают, что



<sup>7</sup>Сурица – настой целебных трав на воде из Священных Источников с мёдом, "зангравший" под лучами Солнца (Сури). (Прим. ред.)



вернуться к нормальному питанию достаточно сложно и если не соблюдать определённые правила, можно сильно навредить себе.

Праздник – это обряд перехода. Мир перестаёт быть обыденным и открывается возможность слышать пульс космоса. Современные люди во многом потеряли это состояние, но, тем не менее, они отличают обычный обед от праздничного застолья.

Следует отметить, что обряды перехода свойственны как каждому человеку (день рождения, переход в другую возрастную категорию, посвящение в специальность, смерть), так и для общности людей. Минимальная ячейка общества – семья, и семейные праздники: свадьба и годовщины свадьбы по обычаям отслеживаются очень тщательно (вспомните об обряде серебряной и золотой свадьбы). Развод – это тоже праздник. Если семья не сложилась, то необходим обратный обряд перехода. Для крупных сооб-

ществ людей, таких как предприятие, район, город, государство, также существуют обряды перехода: Новолетие, День Победы и т.п. Существуют праздники церковные, каждая конфессия имеет свои праздники. А если праздники попадают в космическую ритмику, сила их воздействия увеличивается.

Праздник – это переходное состояние, когда вести себя обыденным образом не рекомендуется, потому что это может быть опасно для жизни человека. Живя в полях космических тел, каковыми являются Солнце, Земля, Луна и другие, ближние и дальние планеты, всё живое испытывает от них постоянное, ритмически меняющееся воздействие. Если человек не чувствует их и не может под них подстроиться естественным образом, как это делают животные, остаётся одно: знать и уметь. Кто предупреждён – тот защищён. В мире даже самые случайные вещи не случайны.

### ОТРЕДАКЦИИ:

**В статье Благумила достаточно полно раскрыта тема и абсолютно верно подмечены две важнейшие особенности: во-первых, в праздничные дни психика Славян и Ариев воспринимает два мира – этот (мир Яви) и потусторонний (мир Прави); во-вторых, вести себя во время этих праздников обыденно не только противопоказано, но и опасно.**

Чтобы пояснить названные особенности, обратимся к древнерусскому языку. Праздник – это не слово, а фраза: “По Ра Сии(эти)Дни”. Руна “Ka”, стоящая в конце фразы, означает “союз, совокупность”. Отсюда следует, что праздник – это совокупность дней, которые необходимо прожить по воле Ра (Сияющей Истины Всеобщего), диктуемой нам, землянам, Солнцем-Даждьбогом. Правь (духовный мир Рода-Породителя и Светлых Славяно-Арийских Богов, кои суть Пращуры наши), в силу астрологических и гео-аномальных особенностей таких дней, приоткрывается нашему восприятию для того, чтобы Править наши дух, душу и тело.

Последнее тысячелетие большинство из нас не живёт, как подобает Человеку<sup>8</sup> – Сыну Божьему, а существует в качестве пасти (пасущегося скота)<sup>9</sup>, находясь в духовном рабстве у чужеродного бога некоего “богоизбранного” народа. Рабство является прямым следствием нарушения заповедей, данных своим Прародителям, т.е. нам с вами, нашими Прародителями – Богами Прави.

Судите сами, разве не презрело большинство из нас заповеди Бога Рамхата (Рамы) – Судьи и Хранителя Небесного Прави Порядка: “Храните Корни свои и откроете врата во Правь – Божественный Мир. Идите за Светом, ибо идущие за тьмой – гибнут безвременно. Не внимайте тем, кто глаголет, что ближний ваш – ворог ваш, а внимайте тем, кто глаголет, что ближний ваш – другое ваш. Не живите по законам, что создали люди, дабы лишить

вас Воли, а живите по законам Бога Рода Единого”? Разве не попирает ногами большинство из нас заповеди Бога Сварога – Породителя и Верховного Солнца Вселенной? “Уходите от кривды и следуйте Правде, чтите Род свой и Рода Небесного. Не питайтесь пищей с кровью, ибо будете яко звери дикие, и болезни многие поселятся в вас. Вы питайтесь пищей чистою, что растёт на полях, в лесах и садах ваших. Обретёте вы тогда силы многие, силы светлые, и не настигнут вас хвори-болезни, да мучения со страданиями”? Разве не предало забвению большинство из нас заповеди Бога Перуна-Предводителя Небесного Воинства Прави: “Утверждайте на Земле вашей Закон Прави Небесной, что дали вам Светлые Боги ваши. Сберегите ваши Капища и Святилища от поругания язычников. Ежели не обережете вы Святыни Расы и Веру Предков ваших, посетят вас лета горестей, да обиды со страданиями”?

В праздничные дни Правь Явью правит. В эти дни каждому своему потомку Родные Боги дают шанс очиститься от чужеродной религиозной скверны, восстановить связь с Матерью – Природой, наполнить дух, душу и тело силой Прави – Верой. Эта сила (называемая учёными “Солнечным ветром”) врывается подобно свежему бризу в жалкие лачуги, в которые превращены души многих из нас. Именно, поэтому, души одних – ликуют, поют и рвутся ввысь – в Небеса, а души других вынуждены хвататься за стены своих лачуг, чтобы они окончательно не обвалились.

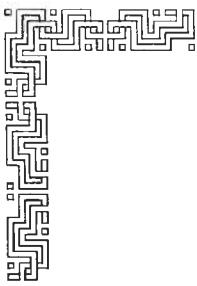
Вести себя обыденно в такие дни, значит пренебрегать Волей Прави. А это равносильно попыткам плевать против сильного ветра, что мягко говоря, неразумно или голыми руками останавливать движущийся поезд, что безусловно, опасно.

Те же, кто встречает Воду Прави с радостью распахнутыми сердцами, обретают Крылья Духа, возносящие их во Сваргу<sup>10</sup> Синюю, в Ирий-сад Небесный, в объятия Рода Батюшки и Лады (Любви и Славы) Матушки.

<sup>8</sup> “Чело” – Сознание, Разум. “Век” – 100 лет. Отсюда: Человек – это Вечный Разум. (Прим. ред.)

<sup>9</sup> Подробности читайте во 2 номере журнала, в статье: “Пить, курить – смердом быть”. (Прим. ред.)

<sup>10</sup> Сварга – словооочетание: Сва (Небеса) Ра (Сияние) Га (путь) – Сияющий Небесный Путь. (Прим. ред.)

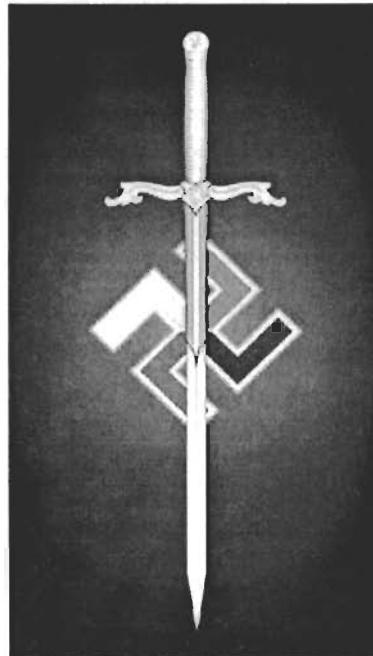


# СИМВОЛЫ СЛАВЯН И АРИЕВ

**ВСЕСЛАВЪ (ГЛОБА Игорь Александрович),  
старейшина общины Ведической Культуры Российских Ариев “ВЕК РА”,  
г. Краснодар.**

**И**нтерес к Славяно-Арийской символике в современном обществе достаточно высок. Причём интерес этот, в основном, полярен. С одной стороны, его проявляют патриоты и духовно пробудившиеся соотечественники, осознавшие, что спасение Души, Духа и Отчизны возможно только через возрождение Изначальной Родной Веры и Родовых Корней. Эта часть человечества прекрасно понимает значение Древних Родовых символов, пробуждающих в Славянах и Ариях их внутреннюю Божественную Суть. Графика и энергетика этих символов в Родовой и генетической памяти Человека<sup>1</sup> вызывает эффект, подобный рождению сверхновой звезды! Увидевший их Человек вдруг осознаёт: “Я не раб чужого бога! Я – Внук Божий! Мой Отец Перун – Сияние Небес! Мой Дед Даждьбог – Солнце Галактики! Мой Прадед Сварог – Солнце Вселенной! Мой Прародитель Род Породитель – Причина и Жизнь Вселенной! Мой Прародитель Все-вышний Ра-М-Ха – Начало Начали и Причина Причин! Я – Божич! Потомок Великих Богов! А значит, по праву духовного и кровного родства, тоже – Бог! Пусть молодой, несмышлённый, не овладевший пока Их Могуществом, но абсолютно соответствующий Им по Образу и Подобию! Я един с Ними, как капля и Океан! Я осознаю, ощущаю и осозилю это единство своей Честью, Совестью и Любовью, связующими меня с Ними!

Боги мои! Что же творится вокруг! Мои братья и сёстры – зомби!<sup>2</sup>! У одних, в потухших взорах мерцают доллары, у других – кресты. Моя Отечество – тюрьма! Мои правители – чужеземцы! Мои духовные пастыри – жрецы чужих богов, пасущие и стригущие нас, словно стадо! Мой



народ вымирает по 1,2 млн. человек в год во славу чужеродного бога!

Измена! Мы во власти духовных, политических и экономических паразитов! Где же (для таких случаев) припасён дедовский “дихлофос”?

Другая часть общества, по понятным причинам, тоже зорко следит за этим процессом. Их тоже можно понять. Две тысячи лет они работали не покладая рук: подгачивали, разлагали, извращали Устои, Традицию, Нравственность. И вот теперь, когда победа, казалось бы, в их руках, когда её празднование проходит прямо на Красной Площади, стала-эффектами и трансляцией по всем каналам С.М.И., эти неблагодарные биороботы просыпаются, будят других, их количество растёт как грибы после дождя! А вдруг отыщут дедовский “дихлофос”? А вдруг, не отыскав, Родителей с Дедами позовут? Нет уж! Получите-ка закон об экст-

ремистской деятельности с уголовной ответственностью за демонстрацию свастичной символики, сходной с нацистской “до степени смешения”! Нечего нам тут свою Славяно-Арийскую символику демонстрировать!

Что же, с точки зрения древлесловенского языка, означает это “страшное” слово СВАСТИКА?

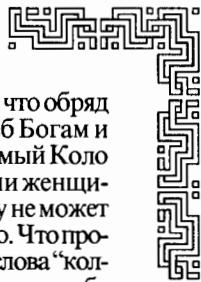
Прошу к слабонервным – дальше не читать! Руна “СВА” – означает “Сияние Небес”, руна “С” – показывает направление вращения, руна “ТИКА” – означает движение. Дети до сих пор, играя, кричат: “Тикай”!, т.е. быстро двигайся. У детей, как известно, Родовая и генная память не так сильно подавлена, как у взрослых, вот из них и вырывается наружу древлесловенская руника. Итак, Свастика – это вращение Сияющих Небес. Даже с разгорячённым психической болезнью воображением в словосочетании “вращение Сияющих Небес” сложно найти что-либо политическое, а тем более, нацистское. Это вращение, помимо астрономов, наблюдают все желающие ежесуточно всю свою жизнь. Более того, поглядев на обложку второго номера нашего журнала, а затем, на ночное небо, вы можете наблюдать левее созвездия Маюхи (Большой Медведицы) – созвездие Свати. Этую свастику, как шутят Православные Староверы, к “Небесной Тверди” в 1933 г. Адольф Гитлер прибил. Подумать только! С одной стороны, полный маразм – созвездие еженочечно наблюдают миллионы людей, но его нет ни в одной звёздной карте и ни в одном атласе звёздного неба. С другой стороны, очень “мудро” – на “нет” и суда нет. Вы лично, уважаемый читатель, знали о его существовании?

Кстати, о нацистской символике. Её Адольф Гитлер выдумал сам.

<sup>1</sup> Человек – от Чело, т.е. Разум и Век, т.е. 100 лет. Человек – означает Вечный Разум.

<sup>2</sup> Зомби – жертвы духовно-информационного геноцида. Они, будучи живыми, уверовали в то, что они мертвцы.





Свастики чёрного цвета, стоящей на ребре под 45 градусов к горизонту, вращающейся против Солнца, расположенной в белом круге на красном фоне в реальной Славяно-Арийской символике не было, нет и не будет. Потому что реальная символика Славян и Ариев взята не из досужего ума, а из Жизни! И не просто из жизни, а из Жизни Небесной! Прочитав значение символов, изображенных на цветном вкладыше, даже ребёнок поймёт, что речь идёт не о нацизме и не о политике.

Славяно-Арийские символы несут в себе Вселенское Мировоззрение наших Родных Богов – таких далёких, ибо управляют они Солнцами, Созвездиями и всей Вселенной, и таких близких, ибо Их Кровь течёт в наших жилах. Их Голос, звучащий в сердцах наших, Совестью зовётся, ведь Они – суть Родители наши, а мы – суть Дети Их. Судите сами:

**СИМВОЛ РАСЫ**<sup>3</sup> – символ Единого Вселенского Союза четырёх Великих народов Ариев и Славян. Народы Ариев объединяют да`Арийцев и х`Арийцев, а народы Славян – Святогорусов и Рассенов. Это единство обозначено Солярным символом Инглии на Небесном Пространстве (синем фоне). Солярную Инглию – Символ Расы пересекает Серебряный Меч (Совесть) с Отненной Рукоятью (Чистые Помыслы). Меч направлен остриём вниз, что символизирует сохранение и защиту Древней Божественной Мудрости Великой Расы от сильмы. Если меч изображается остриём вверх, это означает призыв к защите Великой Расы от внешних врагов.

**ДУНИЯ** – символ соединения Земного и Небесного Живого Огня. Его предназначение – сохранять Пути постоянного Единства Рода. Поэтому все Отненные Жертвенные кидля кресения<sup>4</sup> Безкровных Даров и Треб, принесённых во славу Богов и Предков, строятся в виде данного символа.

**НЕБЕСНЫЙ ВЕПРЬ** – знак Чертога во Сварожьем Круге, символ Бога-Покровителя этого Чертога – Рамхата Трисветлого. Этим знаком обозначают соединение Прошлого и Будущего, Земной и Небесной Мудрости. В виде оберега этот символ используется людьми, ставшими на Путь Духовного Самосовершенствования.

**СВЕТОЧ** – данный символ олицетворяет соединение двух Великих Отненных Потоков: Земного и Божественного (Внеземного). Это соединение порождает Вселенский Вихрь Преображения, который помогает Человеку раскрыть суть Многомерного Бытия через Свет Познания Древних Основ.

**СВИТОВИТ** – символ вечной взаимосвязи между Земными Водами и Небесными Огнём. От этой связи рождаются новые Чистые Души, готовящиеся к воплощению на Земле в Явном Мире. Беременные женщины вышивают этот оберег на пластиях и сарафанах, чтобы рождались здоровые дети.

**ОДОЛЕНЬ ТРАВА** – главный оберег для защиты от различных болезней. В народе считается, что болезни на Человека насылают злые силы, а Двойной Отненный Знак способен сжечь любую хворь и болезнь, очистить тело, душу и дух.

**ЦВЕТ ПАПОРОТНИКА** – огненный символ Чистоты Духа. Обладает мощной целительной силой. В народе его называют Перунов Цвет. Считается, что он способен открывать скрытые в земле клады, исполнять желания. На самом деле он даёт Человеку возможность раскрыть в себе Духовную Силу и Способности.

**СВАСТИКА** – символ Вечного Круговорота Вселенной. Она отображает Высший Небесный Закон, которому подвластно всё сущее. Этот огненный знак люди используют как оберег, который охраняет существующий Закон и Порядок. От незыблемости Закона и Порядка зависит сама Жизнь.

**СУАСТИ** – символ круговорота Жизни и вращения Мидгард-Земли.<sup>5</sup> Символ четырёх сторон света, а также, четырёх северных рек, разделявших Древнюю Священную Дарию на четыре области, в которых изначально жили четыре Рода Великой Расы: да`Арийца, х`Арийцы, Святогорусы и Рассены.

Здравомыслящему Человеку не надо даже объяснять, что Символ Расы должен быть Державным Стягом России, вместо ныне существующего, который больше напоминает полоску выдавленной из тюбика импортной зубной пасты.

Дуня должна оберегать каждый дом Славянина и Ария. Тогда даже

малым детям станет ясно, что обряд принесения Даров и Треб Богам и Предкам Рода, совершающийся Коло (вокруг) Дунии старшими женщинами и мужчинами в Роду не может нести в себе ничего плохого. Что производные от этого обряда слова “колдун” и “колдунья” не несут в себе отрицательного смысла, вопреки тому, что нам навязывается врагами Рода нашего Небесного. Ведь только им может быть плохо от Обереговой Силы Рода, препятствующей им наводить на нас порчу и морок.

Символ Небесного Вепря поможет ставшим на Путь Духовного Самосовершенствования преодолеть все преграды на этом пути.

Светоч поможет достичь Духового преображения. Свитовит обеспечит рождение здорового потомства. Одолень Трава защитит от болезней. Цвет Папоротника поможет раскрыть Духовые Силы и Способности.

Свастика должна сиять на погонах и головных уборах служащих в Армии и правоохранительных органах России. Только она обеспечит восстановление и охрану попранного и обесчещенного Закона и Порядка. А красные звёзды – символ страсти и гнева людского, вместе с теми, кто пел: “Весь мир насильно мы разрушим до основанья, а затем...”, должны быть преданы забвению, как сатанинская символика “разжигателей пожара мировой революции” – суть демонов и паразитов.

Суасти напоминает нам, что мы Боги, потомки наших Пращуров – Древних Славяно-Арийских Богов, что Мидгард-Земля принадлежит нам по праву Первопротохранителей и Первопоселенцев.

Даже этих 9 из 144 основных Родовых символов Славян и Ариев достаточно для того, чтобы почувствовать Радость Сопричастности с Вечной Вселенской Жизнью, сбросить с себя чужеродный рабский морок и воскликнуть:

*Слава Прародителю Всевышнему!  
Слава Роду Небесному!  
Слава нашим Предкам –  
Богиням и Богам!*

В следующих номерах мы продолжим рассказ о Родной Славяно-Арийской Символике...

<sup>3</sup>РАСА – Роды Асов Страны Асов – Славяне и Арии.

<sup>4</sup>Кресение – обряд вознесения во Сваргу Пречистую к Богам и Предкам Рода при содействии Огнебога.

<sup>5</sup>Мидгард – древнее Славяно-арийское название планеты Земля.

# ДУША НЕИЗЪЯСНИМАЯ

ЛИЧУТИН Владимир Владимирович член Союза писателей России, родился 13.03.1940 в г. Мезень Архангельской области. Выходец из древнего Поморского Рода, именем одного из представителей которого назван остров Михаила Личутина. Род в многодетной семье, без отца, который погиб на фронте. Окончил факультет журналистики Ленинградского университета в 1962 г. Известность ему принесли повести "Душа горит" 1976 г., "Крылатая Серафима" 1978 г., романы "Скитальцы" 1985 г., "Любостай" 1987 г., историческая эпопея "Раскол" 1990-1996 г.г. Публикуем выдержку из его книги "Душа неизъяснимая. Размышления о русском народе" 1986-1987 г.г.

Как писателю В.В. Личутину сказочно повезло, он подготовлен был к писательству еще до того, как взялся за перо. Он родился в краю, где все дышало вечностью, все составляло на земле и воде суровый труд, строгий и упорядоченный быт, пришедшие из глубокого, и все говорило на языке, в котором древность не знала забытья.

ВАЛЕNTИН РАСПУТИН

Если есть у нас художник милостью Божией, так это Володя Личутин, поморский мужик, ярчайшая звезда на небосклоне вечно великой российской словесности. На тумбочке, рядом с кроватью моего отца, всегда лежала книга Владимира Личутина "Душа неизъяснимая", которую автор когда-то ему надписал. Отец часто брал её в руки, прочитывал несколько страниц наугад — и лицо его прояснялось, светлело. Слово В.В. Личутина несет в себе неиссякаемую целебную силу, не ранит, не будоражит, а лечит усталое сердце. Вот дар, о каком художник может только мечтать.

АНАТОЛИЙ АФАНАСЬЕВ

Чудь белоглазая... Какое странное имя народа, не когда заселившего великие земли от моря Варяжского до предгорий Урала и вдруг канувшего в нети, иль, как говорят предания «ушедшего в землю». Народ чудный, и не только таинственный, но и прекрасный, красивый, дивный. Но «народы от имен не начинаются, но имена народам даются» (М.В.Ломоносов). Это прозвище прилипло в начале Христова времени от древних историков, а те узнали о необычном народе, живущем в Заволочье (по Двине и Печоре), от странников, волхвов, ибо ни Геродот, ни Птолемей, ни Плиний, ни Тацит, ни Страбон в моих родных местах не бывали. И где тот народ? И неуж рас текся в потёмах времён, оставив по себе лишь «призвища и приговорища»: Чудское озеро, Чудов монастырь, Чудинская улица в Новгороде, деревня Чучепала. Многие историки, поддав под «германские мифы», полагают, что это были некие финские племена, позднее растворившиеся в новгородских пришельцах. Ломоносов же принимал «чудь белоглазую» за скіфов, пришедших от Черного (Русского) моря, народ многочисленный, воинственный; и верно, что чудь участвовала в походах русских князей и в стычках с варягами-руссами, приходившими собирать дань. (Кстати сказать, что «Древняя российская история» Михаила Васильевича Ломоносова не переназывалась двести пятьдесят лет, была надёжно упрятана под спуд. Великий Ломоносов первым из русских историков уведомил, что героическая Троя — это поселение славян-венедов, и что почти вся Европа в первые века нашего времени была заселена славянским народом русов, руси-



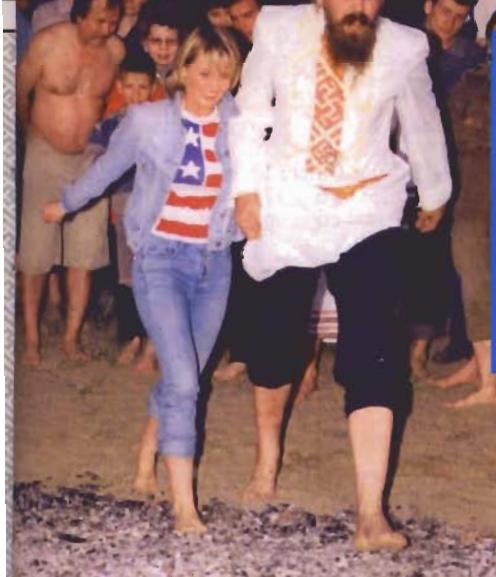
К. А. Васильев. Свияжск.

нов, ругов. Этой подтверждил знаменитый археолог Шлиман: поверив слепцу Гомеру, он раскопал легендарную Трою и обратил сказочный миф в быль).

Само племя русов, со временем ставшее самым многочисленным среди славян, носило много имен: русы, руги, рутены, роксоланы, роксаны, расемоны, сарматы. И везде слышна принадлежность к великой русской реке Ра (Волге), где они хозяиновали, постепенно скатываясь на запад, юг и север. Оттого и море Черное прежде называлось Русским, а море Балтийское — Варяжским (Сварожским?). И жили возле, и плавали по нему дети бога Сварога — сварожичи, вары, яры-варяги, русы. У меня на родине в Мезени бабы испокон веков вязали для мужиков рукавицы из толстой шерсти вареги, для зимних походов обшивали их толстым домотканым сукном, для нас, детей, вязали

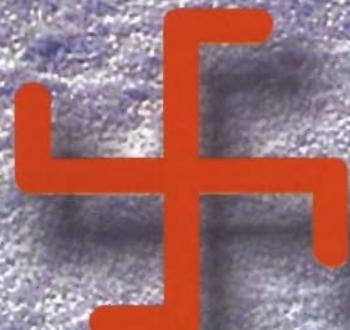
Иллюстрации к статье

**ПРАЗДНИК –  
ДУХОВНАЯ ОСНОВА  
ЖИЗНИ  
СЛАВЯН И АРИЕВ**

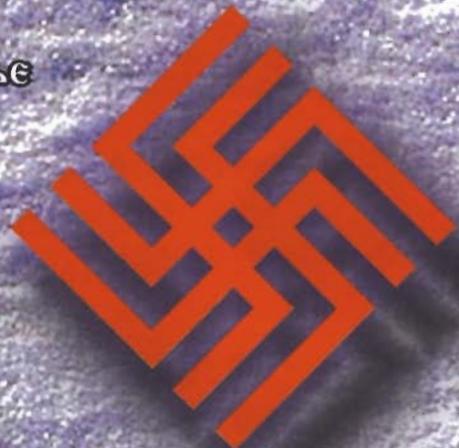








СВАСТИКА



ДУНИЯ



ОДОЛЕСЬ ТРАВА



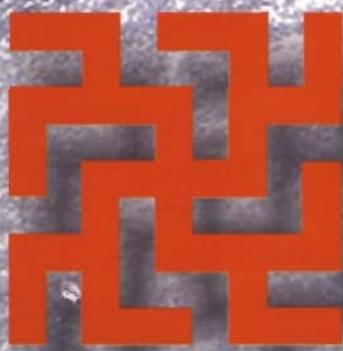
СВИТОВИТ



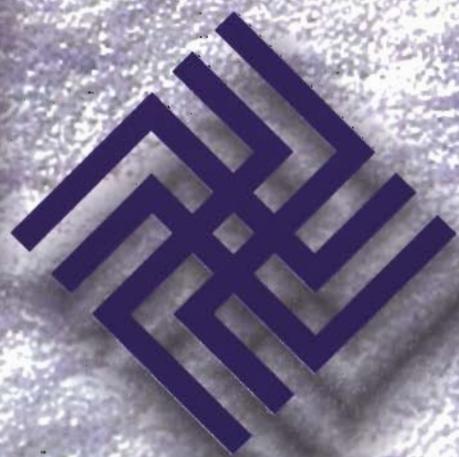
СИМВОЛ РАСЫ



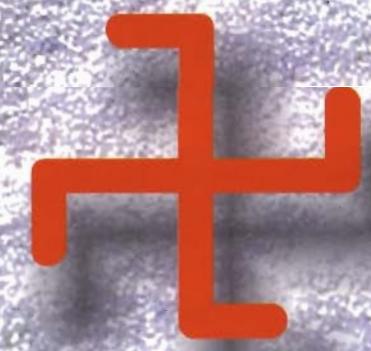
СВЕТОЧ



ЦВЕТ  
ПАПОРОТНИКА



НЕБЕСНЫЙ ВЕНЕРЬ



СУДСТИ

варежки. Имена здесь прочитывается «Вар» — студёный, кипяток, мороз. Сварог — Бог Род, Бог Солнца Ра. Его символ — та самая свастика, которую наши матери и бабки ткали и вывязывали на полотенцах, подзорах, носках, рукавицах. Варяги, населявшие берега Варяжского моря, носили такие же рукавицы-вареги, что и мои Предки...

Так почему не исчезли, не растворились издревле малочисленные зыряне, ненцы, энцы, вепсы, саами, корелы, пермяки, мордва, чуваши и финны, вогулы и остыки под нашествием хватких новгородцев? Эти народы как бы обтекали Заволочье, не проникая внутрь, а многочисленное племя — «чудь белоглазая», жившая от Варяжского моря до Урала, куда-то вдруг испарилась, как пена. Да потому что те кочевые народы были тёмные, чужие, далекие по культуре и быту, а не свои. Они не срослись, не вошли в, славянскую среду даже за две тысячи лет. А «чудь белоглазая» сразу отчего-то сроднилась... Почему?

Да потому что «чудь» — это Праврусы, наши Предки. Оседлые охотники, рыбаки, пахари, оратай, что жили на русском Севере ещё десять-восемь тысяч лет до новой эры, при походлениях откапывались на Ра (Волгу), на реку Урал и южную Суру (Солнце), а после притекали обратно. Вероятно, что из этой же русской стихии, из этого Пранарада, что жил по реке Северной Суре, Печоре, Мезени, Двине, Мегре и Щугору, вышли и будущие индузы-арийцы: когда настало новое похолодание, илеса отступили от моря на триста километров, и стало голодно, одна часть этноса двинулась искать новых земель в Европу, другие путепроходцы через сотни лет достигли Инда и назывались индузами. Русы стали индузами. Об этом говорит древнениндийский язык «санскрит», в котором много русских слов; они не могли возникнуть ниоткуда, об этом же свидетельствует символика и орнамент, мотивы эпоса, топонимика и лингвистика. «Чудь белоглазая», жившая по берегам северных рек, затавившаяся в тайбоге, в суровых суземках, — это реликтовый осколок древнейшего Праэтноса Русов. Этот народ делился на племена угра, щугра, печера, мегра, сура, а дальше к западу мещера, мера, ижора. И когда новгородские ушкуйники в одиннадцатом веке двинулись на Севера, в Заволочье, (Мезень и Сура, Пинегу и Печору), то онишли древними дорогами на родовые земли, откуда изошли на запад, быть может, в те самые доисторические времена, когда по рекам Ра, Урал, Южная Сура, Куря, Амударья и Сырдарья, мимо Аральского моря их соглеменники сдвигались на юга, пока не застолбились на реке Инд, сохранив в себе память о Северной Родине, о белых ночах, льдах и снегах.

Когда племена угро-финнов (зыряне, саамы, вепсы, ненцы, финны) приковывали из-за Урала в Заволочье, на этих суровых землях, погруженные в себя, как бы замершие в развитии, «замерзшие», уже тысячи лет жили русы; пусть это были остатки забытого этноса, но он стоял на более высокой ступени развития, чем кочевники; это был народ «срубной» культуры — пахари, рыбаки и охотники, живущие в пещерах (избах) и городищах, имеющий городки-крепости, дружинную организацию, князей и свою непонятную для пришельцев культуру. Однажды истории «чудь белоглазой», как исторического народа, сами за себя говорили названия стремительных, ярых рек, впадающих в Русский океан. Печора (пещера) - жилище солнца и огня, позднее русы разнесли имя родной реки по Европе;



Н.К. Рерих. *Домик Сольвейг.*

Мезень-Межень (в России фамилия Мезенцевых распространенная, хотя вроде бы внешне и не повязана родством с Севером); Двина-Вина-Дуна, сестра Западной Двины и Дуная. А ещё Мегра, Сура, Пинега (Пинеза). Все крупные реки получили свое корневое имя ещё задолго до прихода угро-финнов.

Нет так давно на Урале нашли древний город русов-арьев Аркаим в верховьях реки Щугор, притоке Печоры, в северном Приуралье где стоит холм Тель-Нос. Подобные теллы-городища-захоронения раскапывали археологи в передней Азии, в Испании и Франции и нашли общие для русов приметы. Я думаю, что земля Подвinya, Мезени и Печоры хранит много чудесного, таинственного, подобного раскрытым загадкам славянской Трои, и это знание далеко раздвинет границы понимания русской истории.

Я вновь и вновь вспоминаю символику, культовые знаки родного края, что окружали меня с детства — головы оленей и коней на охлупнях крыш, гривастые львы и солнца на фронтонах изб, двухголовые головы на ковшах-братаинах, свастики, орлы, бабы роженицы на кружахах, вышивках, подзорах, рукавицах и носках, глиняные и деревянные Полканы (кентавры), — и предполагаю, что не новгородцы принесли в Поморье Священные Арийские Символы предавнего мира, а это «чудь белоглазая» — реликт русов, сохранила их, как дар забытых Предков. Нам теперь не отыскать присутствия среди нас «чудь белоглазой», но мы должны понимать сердечной памятью родства, что это и был самый древний корневой и коренной русский народ Поморья.



Н.К. Рерих. *Древняя жизнь.*

# ПИТЬ, КУРИТЬ - СМЕРДОМ БЫТЬ!

**ВСЕСЛАВЬ (ГЛОБА Игорь Александрович),  
старейшина общины Ведической Культуры Российских Ариев "ВЕК РА", г. Краснодар.**

Предостережение Вещего Баяна князю Владимиру – кровавому крестителю Руси:

*Коль ты примешь, князь, христианский “лад”, к нам на Русь, говорю заранее:*

*Вороньем церковники налетят, навезут “святое писание”!*

*Хоть писание это “святым” зовут, трудно книгу сыскать развратнее:  
В ней и ложь, и грязь, и постыдный блуд, и вражда, и измена братьям!*<sup>1</sup>

(Продолжение статьи, начатой во 2 номере журнала.)

**И**стория закабаления России алкоголем ещё более печальна и драматична. На протяжении сотен тысяч лет Россия-Матушка не знала иного питья, кроме суржицы, пива, да браги. Суржица – настой целебных трав на ключевой воде с мёдом, забродивший под лучами Солнца. Сурья – синоним Солнца. Значит Сурица – Напиток Солнца! Его крепость 2-3 градуса, как сейчас в квасе. Пиво и брага делались тем же способом, только для пива использовалось зерно, а для браги – фрукты и ягоды. Крепость была та же: 2-3 градуса. Но заметьте, как пили-то!

До насильтвенной христианизации России, со времён третьего прибытия Вайтманы (Небесной Колесницы) Отца Славян и Ариев – Бога Перуна, состоявшегося, согласно Славяно-Арийским Ведам 40 006 лет тому назад, строжайше соблюдались Его заповеди, в том числе такая: **“Не пейте много питья хмельного, знайте меру вы в питье, ибо кто много питья хмельного пьёт, теряет вид Человеческий”.**

Что означало пить много? Это означало нарушить годичную норму употребления хмельных напитков. Норма эта было такова: в дни празднований весеннего и осеннего равноденствий мужчинам, достигшим возраста в два круга лет ( $16 \times 2 = 32$  года), выполнившим долг перед Родом, т.е. имеющим не менее 9 здоровых детей, разрешалось торжественно испить полученную из рук Волхва или Родана (Предводителя Рода) одну чарку суржицы, пива или браги. Мужчинам, достигшим возраста в 3 круга лет ( $16 \times 3 = 48$  лет), имеющим полный семейный Родовой Круг здоровых детей (не менее 16-ти), Волхв или Родан торжественно подносил ещё по одной чарке в дни празднований летнего и зимнего солнцестояний. Вот она Русская норма! Имеешь 9 здоровых детушек – получи 2 чарки в год! Имеешь 16 здоровых чадушек – получи 4 чарки в год! А в каждой чарке хмельного питья аж по 27 граммов! Заметьте, поднести чарку женщине никому даже не приходило в голову! Эта норма соблюдалась на Руси с незапамятных времён.

Перед третьим прибытием Вайтманы Бога Перуна эта норма была нарушена лишь двумя людьми на Руси - сыновьями Родана Тора Многомудрого. Родан Тор, прожив три полных Круга Жизни ( $144 \times 3 = 432$  года), почувствовал старость и немощь в телесах сво-

их. Он отправил поочерёдно двух своих сыновей – Стара и Винга за Сурицей Животворящей к стану Легов Небесных (сейчас их ошибочно называют ангелами) на Гималай-гору. Не вернулись братья, и пошёл за ними младший сын Тора – Один. Найдя стан Легов Небесных, он испросил у них Сурицы Животворящей для батюшки родимого. При этом услышал от Легини Сребровласой таковы слова: **“Первая чаша даёт силы, изгоняет боли, усталость и немощь. Вторая чаша даёт веселье и вечную молодость, изгоняя гнетущую старость. Третья чаша для людей лишняя, она превращает Человека в животное”**<sup>2</sup>. Приходили до тебя двое молодцев, испили по три чаши, а теперь пасутся, яко овцы на лугу зелёном. Один выпил лишь две чаши и, сотворив Богам Светлым гимны и славословия, испросил у них возвращения разума братьям своим – Стару и Вингу, после чего вернулся с ними в отчий дом.

Родан Тор, зная древнюю меру, выпил лишь одну чарку, ибо не искал он вечной жизни, а лишь избавления от старческой немощи. Вторую чарку вылил Тор под корни Дуба, Берёзы и Ясения. С тех пор эти деревья почитаются на Руси священными, дающими Силу, Молодость и Энергию Жизни. Да-вая заповедь: **“Не пейте много питья хмельного...”**, Бог Перун заповедал не нарушать более ни одному Славянину и Арию норму, установленную с незапамятных времён.

С тех пор наши мудрые предки выпивали не по две чарки, а по одной, не искали вечной жизни, ибо знали, что являются детьми Богов Светлых и так же, как и они, бессмертны. Знали они от Перуна-Батюшки таковы слова: **“Смерть не как рысь пожирает рожденных, воспринимаемой нет у неё формы. Смерть наблюдаете вы в окружении, а для себя вы её не найдёте...”** Зачем было нашим Предкам искать бессмертия телес, если знали они, что ждут их на Небесах все родственники, ранее вознёсшиеся, и Родные Боги Светлые? Знали и то, что в нужный час по воле Бога Рода-Породителя, вновь воплотятся они внуками и правнуками у детей своих на Земле-Матушке. Потому и не пили они по две чарки сразу.

<sup>1</sup> И. Кобзев. Поэма “Витязи”. М., 1917 г.

<sup>2</sup> Видимо отсюда и пошла поговорка: “Третья – лишняя”.



Заметьте, даже одна чарка позволяла не испытывать старческой немощи до возраста 432 лет!

В этом нет ничего удивительного! Даже современные учёные подтверждают, что “моторесурс” (возможность функционировать без сбоев) физического тела человека составляет **не менее 300 лет.**

Академик Павлов неоднократно утверждал: “Смерть до 150 лет я считаю насилиственной!” Отчего же средняя продолжительность жизни в России едва достигает пенсионного возраста?

Обратимся к истории. Во времена насилиственной христианизации, сопровождавшейся жесточайшой и кровопролитнейшей гражданской войной, истребившей более 2/3 взрослого населения, не желавшего принимать чужую иудейскую религию для рабов, наши Предки впервые познакомились с винным причастием. Да не только мужчины, но и женщины и дети. Мало того, что князь Владимир (незаконнорожденный сын ключницы – плебианской дочери хазарского кагана Малки, отравивший законных наследников престола) сам был алкоголиком и заменно красную от пьянки физиономию был прозван “Красно Солнышко”, он ещё и народ русский стал спаивать с помощью чужеродной религии. Не успел младенец родиться – крещение! Получи насиливо алкогольную “прививку”. Механизм “прививания” алкогольной зависимости при крещении ребёнка точно соответствует всем законам нейро-лингвистического программирования психики. Посмотрите на это глазами младенца: он попадает в непривычную, а значит, враждебную для него обстановку, в которой страшный, черноволосый, черноглазый, чужой мужик, одетый в чёрные одежды, отнимает его у родителей, бросает в холодную воду, совершают над ним чёрно-магический обряд посвящения в рабы чужого бога, завершающийся обрезанием волос и закапыванием их на церковном кладбище, после чего, замёрзшего и испуганного, опьяняют и возвращают родителям. Какой стереотип закладывается в его подсознание? Да всё тот же! Страшно? Выпей! Насилуют? Выпей! Всё идет не так, как ты хочешь? Выпей, и станет хорошо! Праздник в честь иноземного “святого” – выпей! Праздник в честь победного шествия чужеродной религии по родной земле – выпей! И так круглый год до самой смерти! Да и градусы у церковного “Кагора” не 2-3, как у сирицы, а все 16! Захмелев, малость, в церкви (а причастие совершается часто), можно было добавить в шинке (кабаке), располагавшемся, как правило, рядом. И пошло, поехало! Опоздавших на литургию распинали, с помощью кандалов, на церковных дверях. Недовольных предавали “анафеме” (публичному проклятию). Где уж тут прожить до 432 лет, если алкоголь убивает не что иное, а высшие сферы центральной нервной системы – нейроны головного мозга! Винного спаивания россиян кое-кому показалось мало и с 1552 года Иваном Грозным в России был открыт сначала царёв кабак для опричников, а потом и для всего люда, где продавали уже не 16-градусное вино, а 40-градусную водку!

Немка Екатерина-II открыла кабаков на Руси такое количество, что треть всех поступлений в государственную казну были за счёт прибыли от продажи алкоголя. На вопрос княгини Дашковой: “Ваше Величество, зачем Вы спаиваете Русский народ?” –

Екатерина-II цинично заявила: “Пьяным народом править легче!”

**Оказывается вот, где собака-то зарыта! ПЬЯНЫМ НАРОДОМ ПРАВИТЬ ЛЕГЧЕ!**

А какая экономическая выгода! На производство алкоголя и табака необходимы минимальные финансовые затраты, а прибыли – баснословные! И никаких отрицательных последствий! Спивается славяно-арийский народ? Да и чёрт с ним! Он же чужой, народ-то!



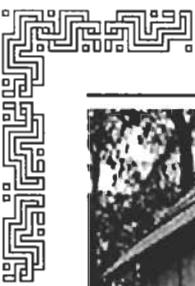
Э-эх-ха! Пьяным народом править легче!

И для сына Хазарии Владимира “Красна Солнышко” и для дочери Германии Екатерины-II, и для всех последующих нерусских правителей русского народа. А что же сам-то народ? Быстро ли стал стадом? Оказывается нет! Боролся до последнего!

Первая волна антиалкогольных бунтов прошла в 1858-1860 годах. Н.А. Добролюбов писал: “Сотни тысяч народа в каких-нибудь 5-6 месяцев без всяких предварительных возбуждений и прокламаций, в разных концах обширного царства отказались от водки”. Народ не только отказывался от водки, но и громил шинки торговцев сивушной отравой. Только за один 1858 г. за бойкот алкоголя и разгром шинков было брошено в тюрьмы более 110 тыс. только крестьян (не считая представителей других социальных слоёв общества).

Вторая волна трезвеннического движения прокатилась по России в 1885 г. Начали создаваться общества трезвости. Одно из них называлось “Согласие против пьянства”. Им руководил Л.Н. Толстой, из под пера которого выходят такие работы: “Пора опомниться”, “Для чего люди одурманиваются?”, “Богу или Маммоне?”, “К молодым людям”. В мае 1885 г. царское правительство, под давлением общественного мнения, вынуждено было издать закон “О предоставлении сельским обществам права закрывать в пределах своих территорий кабаки”. Этим правом незамедлительно воспользовались десятки тысяч сельских обществ.

Однако, в первое десятилетие 20 века ситуация ухудшилась. Вот что писал в 1912 году И.А. Родионов в статье “Неужели гибель” по поводу финансовой политики царского правительства, использующего алкоголь как одну из важнейших статей дохода:



“Разве возможно в государстве в век расцвета либерализма и гуманистических идей сделать всевыносящей осью государственной финансовой политики народное пьянство — отвратительнейший порок, разоряющий, развращающий и, в буквальном смысле, убивающий русский народ.

Мало того, что этот ужас допущен, за него, за этот исторический грех, равного которому не записано на скрижалях истории, правительство держится, как за самый надёжный якорь спасения. Великая страна, точно одержимая легионами дьяволов, бьётся в судорогах бешеных и вся деревенская жизнь обратилась в один сплошной пьяный кровавый кошмар, а правительство, как припретый к стене нечистый игрок, заявляет перед народными представителями, что у него нет достаточных данных, точно устанавливающих чрезмерное потребление народом водки, оно не находит, что народ через кабак разоряется и спивается.

А между тем, из года в год поступления в государственную кассу по графе “правительственные ре-галии” всё увеличиваются. Это значит, что народ из года в год пропивает всё больше и больше своих тру-

довых грошей. Это значит, что он всё сильнее и сильнее отравляется алкогольным ядом и отравляет всё своё будущее потомство. Это значит, что он все хуже и хуже питается, это значит, что он все глубже и глубже развращается и становится всё преступнее и преступнее. Еще недавно, всего год назад, в роковой графе государственной росписи значилась умопомрачительная сумма в 740 миллионов рублей чистого дохода от пролитых денег, в росписи же на 1912 г. уже значится 751.850.000 руб.

Цифры не так красноречивы, как факты, зато неумолимее их. Значит, для того, чтобы в соответствующую графу вписать вышеупомянутую сумму, надо, чтобы народ в один год снес в кабак около 1 миллиарда своих трудовых денег. Что этим миллиардом потеря, как народа, так и государства не ограничиваются: пропивая свой наличный миллиард, народ пропивает и своё рабочее время, в течении которого он мог бы заработать новый миллиард, а то и более! И этим не исчерпываются зло и потери. Пропивая время и деньги, народ, вместе с тем, пропивает и свою здоровье, здоровье и будущность грядущих поколений России.

И этим не исчерпываются зло и потери! А общее озверение народа? Откуда оно идёт? Разве можно умолчать о кровопролитных драках, о бесчисленных убийствах, насилиях, о поджогах, о всякого рода разврате, о мелких и крупных материальных потерях частных лиц от воровства, грабежа, пьяных дебошей, а ведь из них слагается грандиозная общая сумма убытков государства. И этим ещё не исчерпывается всё зло и потери.

Как прямое следствие всего этого безобразия, этого непростительного, смрадного греха являются переобременённые суды, переполненные тюрьмы, катоги, ссылки... На все эти учреждения, на многочисленный персонал, обслуживающий их, опять тратятся государственные деньги и деньги немалые. Нельзя не принять в расчёт и того, что силы и время осужденных, не приложенные к производительному труду, пропадают даром, и сами осужденные становятся подневольными пенсионерами государства, на это опять тратятся государственные деньги.

Хозяйства осужденных гибнут, семьи их нередко идут по миру. А такие хозяйства и такие семьи считаются сотнями тысяч. Горе народное мною не было бы исчерпано до дна, если забыть слёзы жён, детей и матерей — вот этих бездольных, что изо дня в день оглашают своими стенами неоглядную ширь Русской Земли. И разве эти слёзы, эти муки, эти стены малого стоят? Поистине, сама земля и воздух России пропитались кровью, слезами и всяkim непотребством. Какое-то сокрушительное колесо, какой-то адский круг, в котором бестолково, несчастно и безумно бьётся жизнь мировой державы... И всё от водки.

Не родились ещё такие математики, ум которых мог бы охватить и с точностью до последней копейки высчитать всю неисчислимую сумму потерь от пьянства, не придумано ещё таких весов и мер, при посредстве которых наше Министерство финансов достигает своего, с каждым годом повышающегося “бюджетного благополучия”. Тогда ужаснулись бы бездонной глубине и неохват-



ной шире содеянного зла... и с содроганием, с отвращением к самим себе навсегда отвернулись бы от этого проклятого дела, руки сами бы собой опустились бы от делания его.

Поистине, те пропойные денежки так дороги, что не хватит цифр выразить их подлинную цену. Это даже не деньги, а кровь, хлещущая непрерывным потоком, струями из раскрытых жил народных. Неужели ждать, сложа руки, той поры, когда он окажется совсем обезкровленным? Поздно или рано, но пьянство страшной роковой ценой отыграется России".

Это было третья волна трезвеннического движения в России. При этом, наши соотечественники были тревогу при потреблении абсолютного спирта на душу населения 3,13 литра в год! Сейчас эта цифра балансирует на отметке около 19 литров!

В 1916 г. Государственная дума рассматривала вопрос "Об установлении трезвости в Российской Империи на веки вечные". Но тут подспела Советская власть. Сначала она запретила производство алкоголя для собственной же безопасности. Но, окрепнув, в 1924 г. по инициативе Бухарина (обратите внимание на фамилию) приняла решение "О введении водочной монополии". Водку разрешалось пить в цехах, в рабочее время, на рабочем месте. Более того, на заводах содержался дополнительный штат рабочих для подмены упившихся! До 3 дней в месяц разрешалось прогуливать во время запоеv!

Результаты не замедлили сказаться. Началось тотальное производство брака, невыполнение планов, прогулы, разложение производственных, профсоюзных и государственных кадров. Только в одном 1927 г. в пьяных драках погибло и получило тяжелыеувечья более 500.000 человек.

Народ не мог терпеть более. По стране прокатилась четвёртая волна трезвеннического движения. В 1928 г. было создано "Общество борьбы с алкоголизмом", был учреждён журнал "Трезвость и культура".

В 1929 г. были приняты серьёзные противоалкогольные законы. Школьники устраивали митинги и демонстрации. Они пикетировали в дни зарплаты проходные фабрик и заводов с плакатами: "Папа, принеси полтуку домой!", "Долой полку винную, даёшь полку книжную!", "Мы требуем трезвых отцов!". Это принесло ощутимый эффект. Государство снизило производство алкогольных напитков. Стали закрываться точки торговли спиртным. На страницах "Известий" М.Г. Кржижановский заявил о том, что во второй пятилетке предлагается вообще не планировать производство алкогольных изделий.

Четвёртая попытка народа сбросить с себя алкогольное ярмо закончилась к 1933 году упразднением "Общества борьбы с алкоголизмом", закрытием журнала "Трезвость и культура", позиция которых на страницах центральной печати была названа "узкотрезвеннической, не соответствующей своеобразию текущего момента". Организаторы и активисты антиалкогольного движения были репрессированы и отправлены за решётку. К началу Великой Отечественной войны пили снова около 4 литров абсолютного спирта на душу населения в год. В войну появились "наркомовские" 100 граммов. С 60-х по 80-е начали строить коммунизм, пьянея с каждым годом все-

сильней. В 1980 г. было продано населению алкогольных изделий в 7,8 раз больше, чем в 1940 г. При том, что население увеличилось лишь в 1,36 раза.

Пятая – горбачёвская попытка установления трезвости в России была потоплена 19 литрами потребления абсолютного спирта на душу населения, пьянями "улюлюканиями" и умышленно вредительским уничтожением в сельскохозяйственных районах лучших виноградных плантаций. Вместо того, чтобы продавать населению отборный виноград, его хищники вырубали, добиваясь негативного общественного мнения. Да и кого было отрезвлять, если народ в период "застоя" уже впал в состояния стада. Ведь пили то не 4 литра абсолютного спирта на душу населения в год, как в 30-е годы, а все 19 литров!

Если кто-нибудь ещё пребывает в иллюзии по поводу того, что это не планомерный геноцид под лозунгом: "Пьяным народом править легче!", приведём цитату классика марксизма-ленинизма: "Раб, сознующий своё рабское положение и борющийся против него, есть революционер. Раб, не сознавший своего рабства и прозябающий в молчаливой, бессознательной и бессловесной рабской жизни, есть просто раб. Раб, у которого слюнки текут, когда он самодовольно описывает прелести рабской жизни и воссторгается добрым и хорошим господином, есть холоп, хам". (В.И. Ленин, Полное собрание сочинений, т. 16, стр. 40). Из этой цитаты явно видно, что вождь мирового пролетариата изначально планировал превратить русский народ сначала в "раба-революционера", затем, в эпоху индустриализации и коллективизации в "просто раба", а в эпоху развитого социализма и коммунизма в "раба-хама и холопа". Так что к состоянию стада мы пришли в полном соответствии с политикой незаконно пришедшей к власти царской династии Романовых, а затем, в точном соответствии с ударными планами советских пятилеток.

Но только ли царская политика и коммунистическая идеология привели к этому? Кто же стоял и, до сих пор, продолжает негласно стоять за их спинами?

(Продолжение в следующем номере)



Народное пьянство- зло! Понимаю!  
Но сказать ничего не могу!

# ОНИ ЗОВУТ СЕБЯ ПРАВОСЛАВНЫМИ РУСИНАМИ

ВОЛХВ МЕЖИМИР(Мыколайв)

Родового Богнища Родной Православной Веры, г. Киев.

**М**инуло более тысячи лет после насильтенного крещения Киевской, а затем и остальной Руси. Официальное внедрение чужой религии заставило Роды Волхвов Руси-Украины уйти в подполье для того, чтобы сохранить для потомков Покон-Обычай Веры Русской, Веры Правой, Веры Православной... Миновали столетия. Поколение за поколением потомки Волхвов передавали из уст в уста своим детям истинное понимание действительности. 15 июня 7511 (2003) г. на Священной горе Богит собралась Радетели (хранители) Покона-Обычая Рода, выполняя Завещание Предков. После величественного Священного Обряда Славления Богов они возвестили, что приближается Светлая Пора победы Правды и Справедливости. Это действие ознаменовало переход от скрытой (от злых глаз) формы развития и сохранения Веры Русинов – к проповедям и массовому распространению Веры. После этого события общественности было объявлено о возрождении Родового Богнища Родной Православной Веры. Родовое Богнище призвано открыть Руси-Украине то Духовное Наследие, которое завещали нам наши Предки. Подольские, Закарпатские и Запорожские Роды сохранили священное понимание Покона, внутреннюю суть обрядов и обычаяев украинского народа, которые в разных неосознаваемых формах всегда были и остаются в быте и духовной практике Украинцев (Русинов).

“Мы верим Роду, мы создаём Род, мы живём Родами. И Род тот носит название Род Руський, Род Руси, Руси Сынов – Русинов. Этноним “украинцы” был создан галицкой и надднепровской интеллигенцией в середине XIX столетия, с целью чётко отделить и сделать невозможной асимиляцию наших Родов восточными соседями, которые называли себя Русскими. Сегодня такой опасности нет, мы должны возвратить себе своё Извечное Древнее Имя, которое носили поколения наших Прадедов” – говорят о себе Православные Родноверы.

В то же время они абсолютно не отрицают права и потребность каждого Украинца идти собственным путем духовного развития. Прадедовская Вера Прави, никогда не исчезала, её побороть невозможно, ведь она - Живая Душа Народа, а не просто временная идеология. Родная Православная Вера - это Веда (Ведение) Знания о сущности Вселенной и законах, по которым она создана. Эти знания помогают усовершенствовать душу и тело каждого Русина, давая ему душевное равновесие, радость и счастье бытия.

Стремясь властвовать над Русью, продажные князья-изувверы отдали Украинцев-

Русинов на растление и духовное завоевание. Но ни принуждение, ни сила власти не заставили народ принять чужеверие. Поэтому захватчики пошли на подвох, подменяя понятия и присваивая себе

Родовые названия и обряды. Так Род “стал” Саваофом, Великая Матушка Лада - Девой Марией, Дажбог - Христом, Велес - Николаем, Перун - Ильей Громовержцем, Макошь - Параскевою Пятницей, Рождество Ярилы (Великдень) - Пасхой и прочее. Это послужило причиной постепенной потери сущности Родных обрядов и названий в сознании простых людей, привело к упрощённому пониманию Первичной Праведической Веры Предков. Крещение Руси Володимиром стало ярким свидетельством того, в какую глубокую пропасть скатилась Вера-Веда людей о Порождении и устроении Вселенной и места в ней Человека. Тысячелетие тяжёлого сна, ожидания Весны Духа, когда снова может прорости и заколоситься зерно Родной Веры, уже минуло. Сегодня Арии-Русины-Украинцы уже осознали начало подъёма и расцвета Родной Духовной Культуры. Как и Предки, они гордо называют себя Православными Русинами.

Что же понимают Православные Русины под словами «Правь» и «Слава»? Родовые представления Русинов-Украинцев толкуют





## История становления Родового Богнища Родной Православной Веры

Родовое Богнище – это объединение общин и отдельных граждан, исповедующих Родную Православную Веру в Украине и за её пределами. Как утверждают Православные Волхвы, Родовое Богнище длительное время было потайным объединением носителей Родового Покона, которые не предали Родную Веру и сохраняли её в своих Родах из поколения в поколение. После кровавого хрицения Волхвы покинули Киев и осели в непроходимых лесах и отдалённых от столицы краях. Одним из таких краёв была Праславия, где в 12 столетии Волхвы создали своё государство - "Болоховское (Волховское) Княжество".<sup>2</sup> Здесь ещё длительное время проводились Родовые Обряды вплоть до 17-го века, что доказал своими археологическими изысканиями Б. Тимощук.<sup>3</sup> Был создан огромный комплекс святилищ в Медоборах, где чуть ли не каждая гора была местом оказания почестей Всеединому Роду в разных Его проявлениях. Центральным было святилище на горе Богит, что неподалеку от села Городница Гусятинского района Тернопольской области. Это единственная в Украине не осквернённая христианами Святыня наших Предков. Православные Родноверы утверждают, что на горе Богит снова вспыхнуло неугасимое Родовое Богнище - Братство Хранителей древней Веры-Веды. Этую гору они почитают как наисвятейшее место своей Веры, место Силы и Родной Дом для каждого Право-

славного Русина, достойного нести знания Богов в этот мир.

Родовое Богнище начало открывать действовать в 2001 г., как общественная организация "Характерное Казачество". "Характерное Казачество" призвано привнести Изначальное Мировоззрение Русинов (Украинцев) в молодёжную среду. Волхвы учат, что лишь незаангажированная молодёжь, воспитанная в лучших украинских семейных традициях, способна воспринять и возвеличить Древнюю Веру Предков.

"Характерное Казачество" имеет не только воинскую и патриотическую воспитательную направленность. Оно действует, также, и как религиозная организация Родноверов. Все главные праздники казаки и казачки проводят на Священной Горе Православных Русинов - Богит. Кроме того, посещаются святилища Бакоты, горы Сокол и Баба, Святое Озеро в Хмельницкой области. 2 марта 7510 (2002) г. было проведено первое открытое освящение ребёнка (Мирослава

Мыколаива) по обряду Родной Православной Веры.

Начиная с 2002 г. Волхвы направляют "Характерных Казаков" на создание и регистрацию в органах государственной власти собственной религиозной общины исповедников Родной Православной Веры. Первой появляется Каменец-Подольская община "Источник Рода" (2002г.), дальше Киевские общины "Киевская Русь" (2002г.) и "Покон Рода" (2003г.), Хмельницкая "Алатырь" (2003г.), Запорожская "Дажбожье Запорожье" (2003г.), Черкасская "Уличи" (2003г.), Сарновская "Свитовит" (2004г.).

Это побудило Волхвов создать в мае 2004 г. Вече Родной Православной Веры. Для участия в Вече прибыли представители 18 Родноверических общин из 10 областей Украины. В частности: община "Дажбожичи" Хмельницкой области, г. Каменец-Подольский; община "Потомки Перуна" Хмельницкой области, г. Городок; община "Сварог", г. Свастополь; община "Богатырская Казацкая Барвинастинковская паланка" Харьковской области, г. Барвинково; община "Сварга" г. Запорожье, общины "Арий" и "Коло Сварожье" Днепропетровской области, г. Никополь; община "Стражи Гор", г. Ужгород; об-



К. А. Васильев. Русский Витязь.

<sup>2</sup> Наливайко С. Індоарійські таємниці України. – К., Пресвіта, 2004 – С.241.

<sup>3</sup> Тимощук Б.О. Культовий центр на Збручі//VII Подільська історико-краєзнавча конференція (секція археології). Тезиси доповідей. – Кам.-Под., 1987 – с.41.



цина „Текучая Дана“ Черкасской области Уманского района, с. Текучая; община „Правславия“, г. Хмельницкий; община „Земля Макоши“ Тернопольской области, Гусятинского района, с. Сидоров; община Родной Православной Веры города Чорткова Тернопольской области. Участие в Вече, в качестве гостей, приняли, также, общины „Права-Сла-

ва“ из Никополя и „Святославичи“ из Харькова.

Одним из последних событий в жизни конфессии Родового Богнища Родной Православной Веры было приглашение её представителей Ионасом Тринкунасом на очередной Конгресс WCER (Всемирный Конгресс Этнических Религий), который проходил в Афинах 4-7 июня 2004 г.

## Организационная структура Родового Богнища

Главой Родового Богнища Родной Православной Веры является Верховный Волхв Володимир (Куровский), избранный на сию должность 22 мая 7512 (2004) г. на Вече Православных Родноверов. Глава Родового Богнища направляет всю деятельность объединения общин Родной Православной Веры. В его обязанности входит развитие и становление Родной Православной Веры как Всеукраинской конфессии, представление Родового Богнища на международном и общегосударственном уровне. Названная сфера деятельности Главы Родового Богнища является внешней. Для ведения внутрен-

ней деятельности он назначает двух заместителей – Хранителя Веды Православной и Хранителя Веры Православной. В ведении этих Хранителей есть три Управы, председателем одной из которых является сам Хранитель. На I-м Вече Родной Православной Веры было создано 6 Управ.

Хранителем Веды Православной на Вече был избран Староста Киевской общины „Покон Рода“ Свитозар (Матвиенко). В его ведении находятся три Управы: правовой защиты и экономического развития; духовного целиительства; духовного искусства. Председателем первой из них является сам пан Свитозар.

Управа духовного целительства возглавляется Жрецом Святославом (Федоровским). Управа духовного искусства возглавляется Жрецом Сонцеславом (Крыжанивским).

Хранителем Веры Православной на Вече был избран Волхв Межимир (Мыколаив). В его ведении находятся три Управы: вероисповедания, обычая и обрядности; казацкого воспитания; духовного обучения и просвещения. Первую управу возглавляет сам Волхв Межимир.

Управа казацкого воспитания возглавляется Кошевым атаманом Характерного Казачества. Управа духовного обучения и просвещения возглавляется Жрецом Любомудром (Накорчевским).

Коло Владык провело реорганизацию Краевых Богниц Родной Православной Веры. Вместо тех, что существовали, создано три Края Родной Православной Веры: Подольский – возглавляется Ведающей края Владаркой Боговидой (Татариной); Киевский – возглавляется Волхвиней края Владаркой Ладой (Якымив); Запорожский – возглавляется Волхвом края Владыкой Свитовитом (Пашиык).

### ОТРЕДАКЦИИ:

Когда в редакцию поступили первые сведения о Родовом Богнище Украины, никто не придал этому серьёзного значения. Однако, переписка с Волхвом Межимиром, позволила взглянуть на это иначе. Пришлось даже воспользоваться старым „дедовским“ методом: поехать, разобраться на месте. В итоге, редакция пришла к единодушному выводу: Родовое Богнище Православной Веры Украины – одна из самых здравомыслящих организаций на территории бывшего СССР (надеемся узнать и о других), удостоившаяся негласного внимания Старцев-Хранителей Веры-Веды Православной. В наше время разгула кривды и мракобесия, наверное даже лучше, что они, наряду с Древнерусской церковью Православных Староверов и другими достойными того организациями, не могут по своей воле выйти на прямой контакт со Старцами. Главное, что в нужный день и час по Воле Богов – Благословения и Вести от Старцев-Хранителей к ним приходят.

Более того, мы абсолютно уверены в том, что в этом убедился на личном примере каждый, читающий эти строки, кто в награду за Чистоту Помыслов и Деяний на Благо Веры-Веды Православной уже получал такие Вести и Благословения. И пусть корчатся в безсильной лютой зависти враги наши! Не постичь им этого! Ибо они рабы чужого бога, не владеющего Всей Полнотой Бытия Рода-Породителя Небесного, правнуками Которого мы рождены по праву Славяно-Арийской крови нашей!

В следующих номерах журнала мы продолжим публикации статей волхва Межимира, а также предложим Вам перевод на современный русский язык главной Книги-Веды Родового Богнища Украины „С Богами в Триглаве“, изданной в лето 7512 (2004 г.) под редакцией его Верховного Волхва Володимира Куровского. Ощутить Казачий Дух, царящий в Богнище, вам поможет песня их БАЯНА – бандуриста Живасила „Меч Ария“.

## *Меч Арея.*

Гуркоче грім в ковальні Бога  
Стоять вої з кісми до плеч.  
Рука зсивілого Сварога  
Кує Арею моцний меч.  
І ось знаряддя вже готове,  
Відбліснув меч в листрах Небес,  
Меча покропила Покрова,  
А Рід нарік його Чаркес.

*Припів:*

На позір Перунова Полка  
Підіймає меч Ареєва рука!  
На могутній дух на захист нам,  
На погибель злим, підступним ворогам.  
Гримне Небо і тремтить Земля,  
Меч Арея Русь з неволі визволя!  
На Україні хай пощезне враг,  
Меч Арея поверне нам Рідний Стяг!

Чаркес чарівний меч Арея,  
Тримали Тур і Святослав.  
Не раз Аррату і Борею  
І Русь він щиро захищав!  
Тримав Гатило Богом даний  
Тримали Витязі-Князі,  
Тримали Лицарі-Гетьмані,  
І зараз він в твоїй руці !

*Припів:*

На позір Перунова Полка  
Підіймає меч Ареєва рука!  
На могутній дух на захист нам,  
На погибель злим, підступним ворогам.  
Гримне Небо і тремтить Земля,  
Меч Арея Русь з неволі визволя!  
На Україні хай пощезне враг,  
Меч Арея поверне нам Рідний Стяг!

## *Меч Ария.*

Грохочет гром в ковальні Бога,  
Вої стоят – косми до плеч.  
Во дланях седого Сварога  
Для Ария кується моцний меч.  
І вот, оружие готово,  
Сверкаєт меч в лучах Небес,  
Сва<sup>1</sup> осенила меч Покровом,  
А Род нарік его Чаркес.<sup>2</sup>

*Припів:*

На обзор Перунова Полка  
Поднімаєт меч Ариєва рука!  
На могутчий дух, в зашиту нам,  
На погибель злим, коварним ворогам!  
Гремит Небо и дрожит Земля,  
Меч Ария Русь с неволі визволяє!  
На моєй Отчизнє сгинет враг,  
Меч Ария возвратит нам Родний Стяг!

Чаркес – волшебний меч Ария:  
Владел им Туръ и Святославъ.  
Не раз Аратту и Борею  
И Русь он с честью защищал!  
Владел Гатила Богом данный,  
Владели Витязи – Князья,  
Владели Рыцари – Гетманы,  
В сей час в руках он у тебя!

*Припів:*

На обзор Перунова Полка  
Поднімаєт меч Ариєва рука!  
На могутчий дух, в зашиту нам,  
На погибель злим, коварним ворогам!  
Гремит Небо и дрожит Земля,  
Меч Ария Русь с неволі визволяє!  
На моєй Отчизнє сгинет враг,  
Меч Ария возвратит нам Родний Стяг!

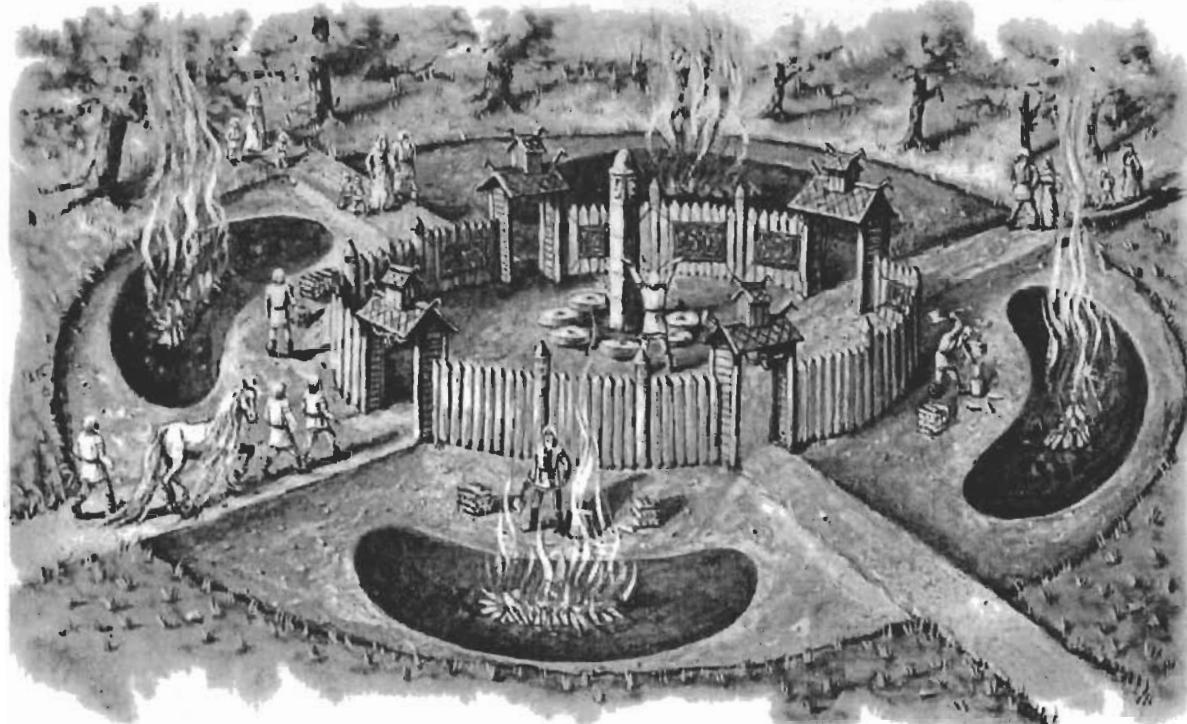
<sup>1</sup> Сва - Матерь-Сва: Мать Небесная Лада-Богородица.

<sup>2</sup> Чары - иллюзии, морок. Чаркес разрушитель иллюзий, морока.

# ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ СЛАВЯН И АРИЕЙ

СВЕТАМИРЪ (ТРОЙКО) Леонид Васильевич,  
старейшина "Родовой общины Славянской Мудрости", г. Ростов-на-Дону.

Продолжение публикации, начатой во 2 номере журнала.



**Святилище восточных Славян.** Рисунок выполнен на основе реконструкции археологов. Похожее в целом, но большее по размерам и с большим количеством кострищ, также расположенных по кругу. Перинское святилище находилось в урочище Перынь, близ озера Ильмень, недалеко от Новгорода. В Киеве обнаружено капище-кродо, представляющее собой выложенную из отесанных камней окружность с четырьмя симметрично расположенными выступами, кубической формы с внешней стороны. Диаметр окружности - 4 м, высота - около 60 см.

И так, нам стало известно, что 111810 лет назад произошёл Великий Потоп, и наши Первопредки переселились из Священной страны Даарии, находившейся на Северном полюсе Земли, в Евразию. С окончательным переселением Родов Белых людей на евразийский континент началася второй период их жизни на Мидгард-Земле. После ухода из Даарии Роды Расы Великой и потомки Рода Небесного сначала пошли на юг от Рипейских (Уральских) гор, где и расселились. Затем основная часть Родов наших Великих Предков заселила остров Буйн в Восточном море, обживая берега реки Иртыш (Ирий Тишайший). После полного затопления Даарии Западное и Восточное моря отступили и Роды Расы Великой и Рода Небесного заселили земли, бывшие ранее морским дном Восточного моря.

Из-за небесной чистоты вод тишишего Ирий благодатный край, обжитый мудрыми Асами, нарекли Беловодьем. Образ х'Арийской Руны "Ирий" - белая, Небесной чистоты вода. Река Ирий считается в преданиях

наших Предков земным отражением Небесного Ирия (Млечного Пути) и почитается как Священная река Родов Расы Великой. Отсюда и сакральное название Беловодья - Священная Земля Родов Расы Великой и Рода Небесного. "Страна Светлых Духов", "Страна Живого Огня", "Страна Живых Богов", "Земля Свята РАСА" - таковы различные сакральные названия этой территории обитания. Аббревиатура РАСА раскрывается как Роды Асов Страны Асов. Поэтому имеется ещё одно название территории от Рипейских гор до моря х'Арийского (о. Байкал) - Асия (Азия) или Страна Асов.

У Священной Земли было и другое распространённое название – Пятиречье. На основании древних Рунических Летописей Древнерусской церкви Православных Староверов-Инглингов можно сделать основной вывод: Пятиречье и Беловодье синонимы, указывающие на одну и ту же территорию. Пятиречье – земля, омываемая пятью реками Ирий, Обь, Енисей, Ангара и Лена. Все реки Беловодья несут свои воды на Север, по направлению к древней Праордине Великой Расы - Даарии. Позже Роды Расы Великой расселились по рекам





# В ОМСКЕ НАЙДЕНА МОГИЛА ИСТИННОГО АРИЙЦА<sup>1</sup>

“В пригороде Омска найдена могила Арийца, жившего 3,5 тысячи лет назад”, - сообщает агентство «Интерфакс».

Обнаружил захоронение житель поселка Береговой, расположенного на окраине Омска. При строительстве водопровода он наткнулся на метровой глубине на череп, после чего обратился в милицию. Однако сотрудники правоохранительных органов отвергли криминальную версию и пригласили археологов.



По утверждению учёных, захоронение относится к Андроновской культуре. Время захоронения археологи определили по керамике, найденной рядом с kostями. На ней был узор в виде свастики, развернутой в другую сторону. Именно такие символы использовали арийские племена, принадлежность к которым некогда пытались доказать фашисты.

Особая ценность находки, по словам исследователей, в том, что поселения Андроновской культуры крайне редки для данного региона.

## АНДРОНОВСКАЯ КУЛЬТУРА

- археологическая культура эпохи бронзы (2-е тыс. до н.э.), выделена С.А.-Теплоуховым в 1927 у д. Андроново, близ Ачинска. Открытие и изучение Андроновской культуры на Южном Урале связано с работами К.В.Сальникова<sup>2</sup>, который в 1948 разделил памятники Андроновской культуры на три хронологических этапа: федоровский, алакульский и

замараевский. Первые два были выделены по особенностям керамики и погребального обряда. Федоровская керамика, как правило, горшечной формы. Поверхность сосудов заглажена и покрыта геометрическим орнаментом, выполненным оттисками мелкозубчатого штампа. Преобладают захоронения, совершенные по обряду кремации. Могилы окружены оградками из камня. Алакульские курганы встречаются с каменными оградками и без них. Умершие укладывались в могилы в позе адорации (зародыша, кисти рук перед лицом). Глиняная посуда представлена горшками и банками. Часто встречаются сосуды, имеющие характерный уступ в месте перехода шейки со суда в его плечико.

Наиболее яркими памятниками Андроновской культуры на Южном Урале являются культурные комплексы Аркаим, Синташта, Устье в Челябинской области. Историко-лингвистическими исследованиями обоснована принадлежность этого наследия к кругу индоевропейских народов. На территории современного Башкортостана осуществлялись контакты между западной - срубной и восточной - Андроновской культурно-историческими областями”.

## ОТРЕДАКЦИИ:

Приведённый выше отрывок статьи, помещённой в Интернете, мы публикуем для того, чтобы проиллюстрировать следующий факт:

ТО, ЧТО ДАВНО ИЗВЕСТНО ИЗ ЛЕТОПИСЕЙ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЦЕРКВИ ПРАВОСЛАВНЫХ СЛАВЯН-СТАРОВЕРОВ, ПАТРИАРХИЯ КОТОРОЙ НАХОДИТСЯ В Г. ОМСКЕ, И НЕ ВЫЗЫВАЕТ У ЕЁ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ НИ МАЛЕЙШЕГО СОМНЕНИЯ, НАКОНЕЦ-ТО СТАЛО ИН-

## ТЕРЕСОВАТЬ СОВРЕМЕННЫЙ НАУЧНЫЙ МИР.

ТОЧНЕЕ СКАЗАТЬ, СОВРЕМЕННЫЕ УЧЁНЫЕ УЖЕ НЕ В СОСТОЯНИИ БОЛЕЕ СКРЫВАТЬ ОТ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ ПРАВДУ, ПОСКОЛЬКУ КОЛИЧЕСТВО ФАКТОВ, ДОКАЗЫВАЮЩИХ ДРЕВНОСТЬ И ВЫСОЦАЙШИЙ ДУХОВНО-КУЛЬТУРНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ НАШИХ ПРЕДКОВ - СЛАВЯНИ АРИЕВ, СУЩЕСТВОВАВШИЙ ЗА СОТНИ ТЫСЯЧ ЛЕТ ДО КРОВАВОГО КРЕЩЕНИЯ РУСИ, НАРАСТАЕТ ЛАВИНООБРАЗНО.

<sup>1</sup> [http://lenta.ru/science/2004/06/27/aryan\\_Printed.htm](http://lenta.ru/science/2004/06/27/aryan_Printed.htm)

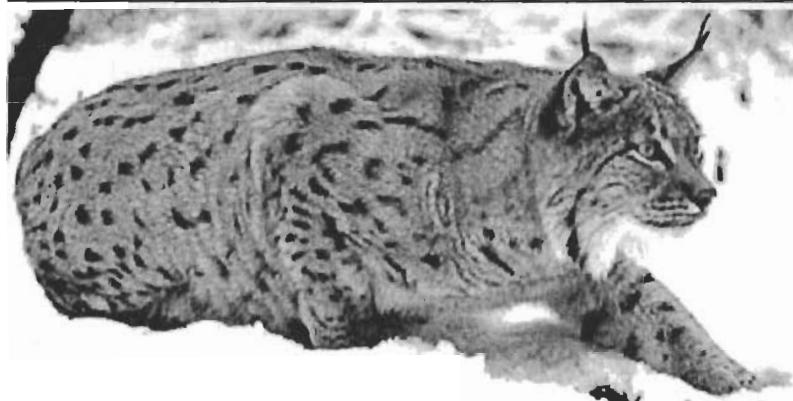
<sup>2</sup> САЛЬНИКОВ Константин Владимирович (2.10.1900, Самара - 20.6.1966, Уфа), археолог. Доктор исторических наук (1965). Окончил высшие археолого-этнографические курсы в Самаре, историко-этнографический факультет Московского университета (1928). Преподавал в Уральском университете (Свердловск), Челябинском и Оренбургском педагогических институтах. Свыше 30 лет вёл исследования археологических памятников на территории Южного Урала, в т.ч. абаевской, андроновской, срубной культур, создал концепцию бронзового века Южного Урала, выделил челябинскую и ряд культур энеолита и железного века Южного Урала.



# ТРОПОЮ ЧЁРНОЙ РЫСИ

АНДРЕЕВ Валерий Владимирович, автор системы "СПРУТ" -  
системы программированного управления телом, г. Краснодар.

... "Наши красны девицы и женщины забыли к коим славным Славянским Родам принадлежат они. Забыли главную обязанность свою перед Родом - зачать, выносить и родить здоровое потомство. Грудью своей вскормить его, покуда крепко на ногах стоять станет, силой любви материнской взлелеять чад своих, мудростью великой наполнить их и путь указать им светлейший и праведный. Научить свято чтить их Каноны Родов своих, корни которых уходят в глубины веков необозримых. Славить Богов своих, коим всем мы обязаны. Верою чистою, верою праведной служить Родам своим и берегинями быть очага домашнего. Спокойствием и мужеством наполнять сердца мужчин своих, верностью и любовью своей души согревать ихние. Помыслами своими светлыми, яко Солнце, тьму разгонять сгущающуюся. Под кротостью и нежностью своей, хранить силу скрытую, силу тайную, коей научили владеть их Предки Мудрые, Предки Ведающие. Как в лесах наших медведь хозяином живет, где все подвластно ему, так хозяйкой там Рысь обитает, цвета черного. Под мягкими подушками лап своих, прячет она когти острые, когти страшные, и горе тому, кто владения её потревожит, кто посягнет на жизнь детей её, славного Рода Рысичей"...



В 1971 году, будучи слушателем 3-го курса Ленинградской Военной инженерной Краснознаменной академии им. А. Ф. Можайского, я просматривал в одной из городских библиотек дореволюционные журналы и меня заинтересовала статья, отрывок из которой вы сейчас прочитали. В то время я и предположить не мог, что через несколько лет состоится знакомство с человеком, который поведает мне в общих чертах о системе, которую практиковали Славяне и Арии на протяжении многих веков. Система называлась "Черная Рысь". И вот, что удивительно: даже в наши дни, когда мы знаем о многих восточных лечебно-

оздоровительных и боевых системах, о западных школах боевых искусств, о системе "Черной Рыси" не знает практически никто. Я разговаривал со многими специалистами в области боевых систем, но те только удивленно пожимали плечами.

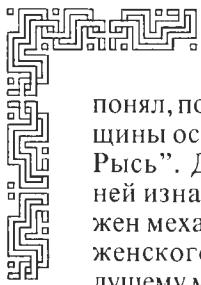
Что же эта за таинственная система, о которой даже слухи не ходят? А ведь ещё два столетия назад она была достоянием многих, и владели ею, в основном, женщины в отдаленных и глухих поселениях. Мифы и легенды складывали про них, про таинственных Славянских и Арийских красавиц, сравнивая их с лесной дикой кошкой цвета черного. Длительный поиск первоисточников и встречи с редкими хра-

нителями Славяно-Арийских боевых искусств, которые не спешили раскрывать забытые тайны, принёс определённые результаты. Удалось выяснить, что школа "Черной Рыси" существовала, но она была лишь небольшой частью какой-то целостной Старославянской системы, следы которой, к великому сожалению и стыду, утеряны.

Да, мы готовы поклоняться иноземным боевым искусствам, рядиться в их одежды, как попугай заучивать абсолютно не свойственные нам команды и при этом глумливо рассуждать о том, что, дескать, на Руси все сводилось к пьяной драке - стенка на стенку. Нет, господа хорошие, ничего подобного! Было на Руси такое, что и не снилось вам!

Я твёрдо уверен, придёт время, и мы, как из старых бабушкиных сундуков достанем то, что приведёт в изумление и трепет очень многих. Я не писатель и мне трудно рассказать читателям о "Черной Рыси" красиво и увлекательно. Дело исследователя искать и воссоздавать то, что утеряно. И мне это удалось.

Создавая свою систему СПРУТ - систему программируванного управления телом, я



понял, почему именно женщины осваивали “Черную Рысь”. Да потому, что в ней изначально был заложен механизм подготовки женского организма к будущему материнству. Была разработана система укладок тела, выполняя которые можно было в дальнейшем избежать формирования родовых травм, той или иной степени тяжести, а если травмы все же случались, то, применяя те же укладки, их оперативно устранили. Я слышал об этих таинственных укладках не раз, но что они из себя представляли, никто не знал. Создавая свой СПРУТ, я разгадал эту загадку. В основе всех оздоровительных укладок тела будущей женщины и матери лежала - СВАСТИКА.

Один из разделов СПРУТА я так и назвал: свастикообразные программируемые укладки тела. Именно формы укладок по свастикам, как плоскостным, так и объёмным, давали великолепные результаты по устранению родовых травм. Кстати, при том или ином повреждении позвоночника эти укладки в сочетании с определёнными движениями, дают очень даже неплохие оздоровительные результаты, но только при грамотном их исполнении. Здесь дилетанство не уместно. Расплатой за него может быть ещё более серьёзная травма. Итак, первый раздел “Черной Рыси” практически полностью реконструирован. Он содержит в себе более 100 свастикообразных укладок тела, которые комбинируются определенным образом с учётом возраста, патологий и т.д.

В системе СПРУТ есть особый раздел по прикладной биомеханике с применением специальных укладок тела на основе сложных свастик, но это тема отдельного разговора. Кроме биомеханических укладок, которые занимали ведущее место в системе “Черной Рыси”, наши Славяно-Арийские праматери владели грозным и невидимым оружием, о котором также говорилось в той дореволюционной статье. О нём же упоминали редкие специалисты по истории Старославянских боевых и лечебно-оздоровительных систем. Что же это было за оружие, наводившие ужас на чужеземцев?

Вот как об этом было сказано: ... “И когда мужчины уходили на бой ратный, были спокойны они за оставшихся жён своих и детей и стариков. А если кто непрошенный входил и раз-



бой учинял, возмездие было неотвратимо: сколько пришло, стольких и вынесли. Никаких рваных ран, никаких ядов, никакой крови. Как им это удавалось, не знал никто. “Черная Рысь” никогда не оставляла следов и тайна сия не разгадана и поняне. Но и лечили они тоже лучше всех, и свет, и добро, и любовь несли Роду своему. И гордились ими мужчины по праву, и знали, что нет на Земле лучших женщин, чем они”...

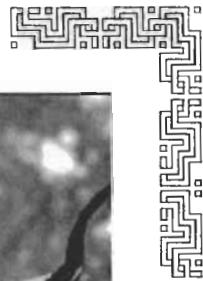
Итак, можно сделать вывод, что наши праматери владели искусством воздействия на биологически активные точки или зоны тела и знали, когда и как применять это грозное оружие против врагов Рода своего, а также оказывать сородичам помощь в исцелении ран и недугов. Многое умели и многое знали наши мудрые Славянские и Арийские красавицы.

В системе СПРУТ этому посвящен целый раздел, который называется “система программируенного управления точками”. Эти точки расположены на отрезках конечностей от кистей до локтевых и от ступней до коленных суставов. На Востоке эти точки известны, как точки Пяти первоэлементов, но алгоритм воздействия на них полностью отличается от ныне существующего.

А вот теперь скажите, если бы наши Арийские и Славянские девушки в совершенстве владели бы этим знанием, рискнул бы кто-нибудь обидеть их или, тем более, покуситься на их честь и достоинство? Вряд ли. Хамы и наглецы перевелись бы очень быстро.

И ёщё в системе “Черной Рыси” была так называемая гимнастика - танец Рыси, которая великолепно развивала пластику и красоту тела. Вот как об этом говорилось в прочитанном мной дореволюционном тексте: ... “И владели они искусством обольщения лучше, любой восточной женщины. И глаз не могли оторвать от них мужчины, когда танец Рыси они исполняли, и кругом шла голова и тела наполнялись блаженством”...

Вот очень краткий рассказ о замечательной и незаслуженно забытой “Черной Рыси”, которая получила своё второе рождение в созданной мною системе СПРУТ, основу которой она и составила. В заключении мне хочется привести свое стихотворение, которое так и называется “Искусство Черной Рыси”.



## Искусство Чёрной Рыси

Владеть искусством Черной Рыси  
учили женщин с малолетства.  
В лесах на фоне жёлтых листьев  
их приобщали к тайным средствам:  
К Славянской Мудрости и Вере,  
что как Живой Воды источник,  
Чтобы познали, разумели и помнили,  
и днём, иночью.  
Откуда корни их берутся?  
Какими росами омыты?  
Каким путём передаются  
секреты знаний тайных, скрытых?  
Искусство древнее защиты,  
славянской письменности строчки,  
Раскрыли то, что было скрыто,  
как надо действовать на точки.  
В какие дни, часы, минуты  
и фазы лунного движенья,  
Иль помочь оказать кому-то,  
иль действовать на пораженье.  
И результат иметь не сразу,  
но безо всякого сомненья,  
Что в нужный срок, как по заказу,  
враг осознает умертвление.



### ОТРЕДАКЦИИ:

С Валерием Владимировичем редакция знакома больше года. В своё время он был гостем серии телепередач "Глобальный взгляд: НЕВЕРОЯТНОЕ В ОЧЕВИДНОМ", которую вёл гл. редактор нашего журнала. После показа Андреевым В.В. боевых и оздоровительных свастикообразных приёмов, а также, лечебно-оздоровительных свастических укладок, на телекомпанию обрушился шквал звонков телезрителей, желающих обучиться системам "Черная Рысь" и СПРУТ. Видеокассеты с записью этих передач были нарасхват. Однако, как говорят Махатмы<sup>1</sup> Гималаев: "Много позванных, да мало призванных". Оказалось, не все готовы овладеть Наследием Предков.

Древняя Мудрость Пращуров по силам лишь тем, кто соблюдает заповеди Родных Богов. Прочтите эти заповеди не только умом, но и сердцем, и Вы поймёте, почему большая часть "новобранцев" быстро отсеялась. Заповеди Рамхата (Рамы): "Да не отвергнет жена первого мужа своего, ибо отвернётся Род Небесный от неё. Воздавайте славу Богам вашим и Праородителю Единому, и да будут открыты Врата Междумирья для вас". Заповеди Свярога: "Почитайте Ладу-Матушку и Рода Небесного. Почитайте Страстную Неделю – как скорбел Даждьбог наш от распятия на Кавказских горах, до спасения Лебедью Джавой. Не принимайте подношений и воздаяний, что сотворены вами при помощи Дара Богов, ибо пропадёт Дар Богов, вам данный, и не скажет никто, что благое творите". Заповеди Перуна: "Не творите чудес на благо своё, а творите чудеса на благо Рода своего и Рода Небесного... Сохраняйте втайне мудрость Божию, не давайте Мудрость Тайную вы язычникам...". Заповеди Лады-Богородицы: "Та из жен, коия отречётся от мужа своего и Рода его, недостойна быть матерью. Не изведает она Счастья и Радости в жизни своей, а токмо лишь горечь утрат. Берегите, дщери Божии, с измальства волосы русые – Честь Родов своих, заплетайте свои волосы русые в косы дивные, покрывайте их берегинями".

Достаточно беглого взгляда на современных "целителей", стены кабинетов которых увешаны прайслистами и чужеродными иконами; обкарнавших<sup>2</sup> себя "целительницы", напрочь не помнящих кто и когда лишил их девственности, у какой из бабушек живут их дети после очередного развода, чтобы прийти к простому выводу – недостойны.

Однако, есть и другая сторона медали. Пока живы носители Славяно-Арийского генофонда, не осквернённого кровосмесением с "богоизбранными", пока горит в их сердцах свет Родной Веры, нам не стоит сокрушаться по поводу утраты тех или иных Древних Знаний. Веды гласят нам о существовании Родовой и Генной памяти, а раз таковые существуют, то любой из достойных Славян и Ариев, совесть<sup>3</sup> которого чиста, может, выполняя заповеди Богов и Предков Рода – всломнить всё то, что знали его отец, дед, прадед, пропрадед и т.д. вверх по Родовому Древу, вплоть до Бога и Богини, покровителей Рода.

Поэтому ВСЕМ заинтересовавшимся "Черной Рысью" и СПРУТом, с разрешения В.В. Андреева, мы даём его телефон: 8(8612) 321-291. Обучайтесь на здоровье! Но учите! Отсев обучающихся будет производиться по воле Ваших же Родовых Богов и Богинь!

<sup>1</sup> Махатмы – Великие Души: Полубоги, управляющие эволюционным процессом человечества.

<sup>2</sup> Женщин, которых Богиня Карна признавала виновными пред Богами, лишили Божьей Силы, обрезая космы (волосы!).

<sup>3</sup> Совесть – СОвместная ВЕСТЬ – диалог души с Богами и Предками Рода по поводу совершаемых ею деяний.

# ДЕТСТВО - ЭТО СОСТОЯНИЕ ДУШИ

**Нина Пикулева пишет для самых маленьких, что в детской литературе вообще редкость, пишет так, словно её строки существовали всегда, как народные песенки и побаски, и поэтому сразу запоминаются и становятся частью духовной жизни наших малышей.**  
**Почётный дипломант Международного совета по детской литературе им. Г.Х. Андерсена**  
**детский поэт Юрий Кушак.**

**В**стреча с Ниной Васильевной Пикулевой произошла на священном Уральском озере Тургояк, в Челябинской области. Гл. редактора нашего журнала удивили абсолютное детские глаза поэтессы, сияющие на мудром и добром лице. Беседа тоже подарила приятный сюрприз.

Мало кто из современных родителей знает древние заповеди Пращуров, в соответствии с которыми в воспитании детей должны отсутствовать от-

рицательные формулировки (не хорошо, не правильно), запреты (нельзя, не трогай, не разрешаю), и приказные распоряжения (хватит реветь! немедленно спать!). В процессе воспитания наши мудрые Предки использовали положительные утверждения: вместо не хорошо - смотри, так лучше; вместо не правильно - правильно будет так. Запрет заменяли на разрешение с условием (можно, если...) или с разъяснением (разрешаю, но учти, что...). Вместо приказных распоряжений, пользовались методом переключения внимания ребёнка с проблемной ситуации (непослушания) на достижение необходимого результата (прекращение капризного плача, засыпание), применяя один из основных Ведических принципов воспитания: "Развлекая – увлекай, увлекая – направляй".

Поэтический дар и материнская интуиция позволили Нине Васильевне не только постичь это, но опробовать на практике в воспитании собственного ребёнка, подарить эту часть древней Ведической Мудрости Предков всем современным родителям в своих очаровательных стишках.

Читайте и применяйте во благо Вашим чадам!

## МЫ СПАТЬ

**Тим, Тим, тили-тим! Мы спать – не хотим?  
Ну и ладно, спать не будем,  
у кроватки посидим...**

**Пусть подушка – спит, и Петрушка – спит,  
Одеяльце – спит, покрывальце – спит.**

**В сонном царстве – тихий час,  
Не хватает только нас...  
Мы тихо-о-онечко приляжем,  
чтоб подушку не будить,  
Ни словечка ей не скажем!  
Тише,тише, не шалить!**

**Пусть подушка – спит,  
и Петрушка – спит,  
Одеяльце – спит,  
покрывальце – спит.**

**Если ты закроешь глазки –  
побываешь в добре сказке...  
Хочешь в сказке побывать?  
Будешь глазки закрывать?**

**В Сонном царстве – царь Гвидон.  
Жди, подарит сказку он...  
Ждёшь? Подарит сказку он...**

**Ходит Сказка по домам,  
по высоким теремам,**

## НЕ ХОТИМ !

**Жди её, глаза закрой, спи глазок, спи другой!**

**Сказка добрая придёт, сердце доброе найдёт,  
Жди её, глаза закрой, спи глазок, спи другой.**

**Ходит сон у колыбели, баюшки, баю.  
Чьи тут глазки спать хотели? Знаю, узнаю!  
Ты не три их кулачками – лучше закрывай,  
Сон тебе расскажет сказку, сладко засыпай...**

## КТО ТУТ ПЛАЧЕТ?

**Кто тут плачет, ой-ой-ой? Говорят, сынишка мой?  
Нет! Не плачет мой сынок, зря вы говорите,  
Улыбается уже! Сами посмотрите!**

**Ой, люшеньки-люшки! Весело Илюшке!  
Радостно живётся, вот он и смеётся!**

## ДЕДУШКА МОЛЧОК.

**Чики-чики, чики-чок, где ты, дедушка Молчок?  
Заходи к нам, посидим, по-мол-чим.  
Слышишь, добрый старишок?  
Ти-ши-на... Пришёл Молчок!  
Не спугни его, смотри! Ни-че-го не говори,  
Тс-с-с...**

# СЛАВЯНСКИЙ ИМЕНОСЛОВ

**ВЕДАМАН ВЕДАГОРЬ  
(ТРЕХЛЕБОВ Алексей Васильевич)**

Продолжение публикации.  
Начало читайте в 1 и 2 номерах журнала.

## Славянские имена, отражающие качества Знания

Издревле славяне пользовались сокровенной силой имён. Каждое имя является характеристикой определённого качества и свойства. Например, в русских сказаниях говорится о Змее Юше, имеющем множество голов и олицетворяющем собой силу (энергию) Прародителя – сколько существует видов энергий, столько и голов у Юши. Однажды Юша решил произнести все имена Все-вышнего Бога, каждое из которых означает какое-либо Его качество или свойство: Бог – богатый; Господь – господствующий; Творец – творящий; Создатель – создающий; Владыка – владеющий; Прародитель – изначальный, порождающий; Род – рождающий; Будда – пробужденный; Дажьбог – благодатственный, дающий; Ярило – ярый, могучий; Свентовит – свет-победитель; Сварог – созидающий миры вселенной и т. д. Озвучивая подобные имена одновременно всеми своими головами, Юша продолжает перечислять их, не повторяясь, до сих пор.

У славян существуют имена, соответствующие 21 качеству Знания, т. е. человеческой мудрости. Эти качества выводят людей на духовный уровень, вознося их до высочайшего состояния человеческого бытия. Такое Знание является ключом к духовной жизни человека и возвращает в него непоколебимую веру Всевышнему и духовным учителям, без милости которых невозможно обрести истину.

В Ведах ("Бхагавад-гита", 13.8-12) говорится, что: скромность;

смиление; отказ от насилия; терпимость; простота; обращение к истинному духовному учителю; чистота; стойкость; самодисциплина; отказ от объектов чувственного удовлетворения; отсутствие ложного эго; осознание того, что рождение, смерть, старость и болезни есть зло; отсутствие привязанностей; независимость от порабощённости женой, домом, детьми, домашним хозяйством и работой; спокойствие перед лицом как приятных, так и неприятных событий; постоянная и чистая преданность Прародителю; просветлённый ум, уводящий от праздного общения и скопища людей к уединению; самодостаточность; признание важности достижения совершенства; непрерывность глубинного познания Духа, Света и истинного "Я"; любому́дный поиск совершенной Истины – всё это провозглашается Знанием, а всё, что бы ни существовало помимо этого есть невежество.

Рассмотрим более внимательно каждое из этих качеств.

**СКРОМНОСТЬ** означает, что человек не должен стремиться к тому, чтобы его почитали. **СМИРЕНИЕ** означает, что человек должен стремиться быть мирным в любых жизненных обстоятельствах. И даже в том случае, если он достиг высокого уровня духовности, а точнее, именно в силу этого достижения, его самооценка всегда должна быть объективнодержанной. Для многих людей гордыня и тщеславие явились неодолимым препятствием на пути духовного роста, приводя подчас к кручу самых лучших их устремлений.

Качество скромности отражено в именах: Лепко, Людмил, Мал,



Молчан, Светолик, Таислав, Тихомир; Божемила, Велижана, Всемила, Люба, Людмила, Малуша, Миловзора, Ненагляда, Пригода, Умила.

Качество смиления: Благомир, Богумир, Божимир, Братимир, Вадимир, Велимир, Витомир, Гостимир, Добролюб, Добромуил, Драгомир, Миран, Мирко, Миронег, Мирия, Жизномир, Светомир, Смирия, Спитимир, Творимир; Божена, Мира, Мирава, Надия, Смирина, Славомира.

**ОТКАЗОТНАСИЛИЯ** означает, что любой человек ни при каких обстоятельствах не должен быть причиной страдания других существ. Сюда же можно отнести недопустимость утаивания сведений, ведущих к освобождению от страданий.

Эти качества отражены в именах: Благиня, Благослав, Благояр, Боримир, Всемир, Добр, Добривит, Добролей, Доброслав, ДоброХод, Добриня, Казимир, Ладимир, Любомир, Людомир, Миробог, Мирогость, Мирограй, Миронег, Миролюб, Мирослав, Мирота, Некрут, Путимир, Радимир, Ратимир, Станимир, Стоймир, Судибор, Твердимир; Добрача, Добрина, Доброгора, Драгомира, Звенимира, Милонега, Мирина, Мирослава, Радомира.

**ТЕРПИМОСТЬ** означает, что человек должен противостоять требованиям своих чувств, стойко переносить все внешние беспокойства и испытания, причиняемые неблагоприятными природными явлениями и враждебно настроенными существами.

Это качество отражено в именах: Блажко, Всемил, Добролад,



Крепимир, Милад, Милей, Милен, Милован, Милодар, Миломир, Милослав, Милошег, Мирогнев, Мицдар, Мицмир, Терпимир, Хотомир; Всеслава, Добромила, Добротица, Ладомила, Любуша, Надежда, Улада, Щедра.

**ПРОСТОТА** означает, что, осознав закон причинно-следственной связи (закон Кармы), человек становится настолько безхитростным, что не скрывает правды, какой бы она ни была, даже от своих недоброжелателей.

Это качество отражено в именах: Липок, Людебож, Милорад, Милюта, Миляй, Умил, Чесн; Веселина, Домослава, Мила, Милава, Милена, Нежана, Рада, Радмила, Рута, Синеока, Цветана.

Что же касается **ОБРАЩЕНИЯ К ИСТИННОМУ ДУХОВНОМУ УЧИТЕЛЮ**, то этот вопрос необходимо рассмотреть подробнее.

Ведические писания постоянно говорят о неоценимой пользе духовного наставничества. Утверждается, что тысяча жизней, прожитых без общения с одухотворенным человеком, не стоит и минуты, проведённой с ним. Всевышний есть Любовь, и только тот, кто познал Его как Любовь, может учить других о Праородителе и о Его законах. “Стань совершенным сам, а потом учи других”, – советуют знающие люди. При этом основной, глубинной задачей учителя является не простое поощрение или возбуждение существующих в ученике умственных или каких-либо иных способностей, а передача ученику духовной силы: чтобы оживить дух, побуждение должно исходить от другой души и ниоткуда больше. Этот одухотворяющий толчок невозможно извлечь из книг, так как их изучение может сделать человека всего лишь умным, научить его разумно и последовательно излагать мысли, в том числе и о духовности. Но когда дело доходит до повседневной жизни, начитанность и информированность мало помогают, и человек оказывается полностью несостоительным в своих поступках и в отношениях к происходящему. Истинного учителя отличает знание самого духа Священных писаний, а не исследование их с помощью грамматики, этимологии и философии; учитель позволяющий своему уму увлечься подобными исследованиями,

утрачивает дух Учения. Та душа, из которой исходит высокое духовное побуждение – человек, непосредственно передающий другому животворную силу Любви, и есть Истинный Учитель (ведун). Его долг состоит в определении способов, с помощью которых ученик сможет сосредоточить свой ум на Всевышнем.

нного одухотворения всего естества – очень трудная задача. Человек, осуществлявший эти условия, уже не может прельститься преходящими мирскими радостями; он познал высшее, духовное состояние – произошла замена худшего на лучшее.

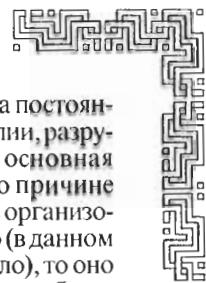
В писаниях человек, душевые силы и отправления тела которого



Ведические писания перечисляют шесть признаков Учителя: здравомыслящий человек, которого не выводят из равновесия запросы ума, желание говорить, вспышки гнева, не уступающий требованиям языка, желудка и половых органов – достоин учить людей по всему свету. Несмотря на кажущуюся простоту соблюдения указанных условий, обретение этих качеств – не с помощью волевого усилия, а путём глубин-

целиком находятся под пятой неёыми страстей, уподобляется куче сырых дров, противящихся огню духовному и упорно не желающих гореть. Посему требуется принести со стороны “сухих дровишек” и зажечь их: горя, они постепенно просушат сырые дрова, которые рано или поздно воспламенятся вместе с ними. “Сухих дровишек” на растопку можно взять лишь у того, у кого они есть, то есть у ведуна.





В наше сумбурное, сложное время появилось множество людей, называющих себя "учителями". Подобных самозванцев уже не раз представляли мирской публике средства массовой информации. Такие лжеучители в лучшем случае способны выдать информацию на уровне ума, в худшем – ввести в погибельное заблуждение.

Ведические писания говорят, что глупцы, живущие в темноте, считающие себя мудрыми, хващающие своей бесполезной информированностью, ходят, подобно слепым, которых ведут слепые. К сожалению, мир полон таких людей: каждый нищий желал бы дарить миллионы, а всякий невежда – быть учителем. Но насколько нищий – миллионер, настолько невежа – учитель. В нынешнее время многие люди не принимают здравого учения и избирают себе учителей, которые потакают им прихотям.

Выбор духовного учителя может оказаться решающим в вашей жизни. Так будьте же бдительны! Помните, что истинный Учитель должен обладать всеми качествами Знания.

Качество принятия истинного духовного учителя отражено в именах: Ведослав, Ведогость, Родислав, Славер, Хвалибуд; Ведана, Ведислава, Ладослава.

**ЧИСТОТА** есть необходимое условие для продвижения на духовном пути. Она бывает внешней и внутренней. Внешняя чистота включает в себя постоянные омовения тела со всевозможным очищением всего организма и среды обитания. Внутренняя чистота достигается молитвой, сосредоточением сознания на Всеышнем и другими способами.

Эти качества отражены в именах: Белун, Лебедян, Лучезар, Пере свет, Родосвет, Родослав, Светлан, Честимир; Белослава, Видана, Голуба, Краса, Купава, Лазоря, Любава, Любомила, Милолика, Милослава, Прекраса, Розана, Руслана, Светана, Светла, Светлена, Светолика, Сияна, Яснина.

**СТОЙКОСТЬ, САМОДИСЦИПЛИНА и ОТРЕЧЕНИЕ** означают, что человек должен обладать большой решимостью совершенствоваться в духовной жизни, при-



нимая то, что этому благоприятствует и отвергая то, что мешает продвижению по пути духовного развития. Сущность мира сего не должна касаться устремлённого к совершенству.

Качество стойкости отражено в именах: Блюд, Великосан, Витослав, Могута, Надей, Прокуй, Станил, Стоян, Твердолик, Твердята, Яробор, Ярун; Борислава, Бронислава, Верна, Владелина, Властелина, Станислава, Стояна, Яна.

Качество самодисциплины: Борис, Боян, Важин, Вечеслав, Влад, Воислав, Мезислав, Озар, Светозар, Свистополк, Стойслав, Творилад, Чеслав, Чест; Велена, Влада, Войслава, Вышеслава, Вячеслава, Добродея, Ждислава, Краснослава, Пребрана, Честа, Яромила.

Качество отречения отражено в именах: Бедослав, Горемысл, Никсния, Островец, Управ, Ярослав; Горислава.

**ОТСУТСТВИЕ ЛОЖНОГО ЭТО** означает неотождествление со своим телом. Ведь наше истинное "Я" есть не что иное, как живатма – индивидуальная, самосвештящаяся частичка Всеышнего, равная Ему по качеству, но не по могуществу. Живатма, как пишется в Ведических писаниях, имеет размеры одной десятитысячнойтолицы волоса и находится в теле человека на уровне сердца, пронизывая сознанием и созидая всё тело. Таким образом, она является причиной жизни, ибо, когда живатма покидает тело человека, последнее становится нежизнеспособ-

ным и, вследствие закона постоянного возрастания энтропии, разрушается. То есть, когда основная живатма по какой-либо причине перестаёт поддерживать организованное ею пространство (в данном случае – человеческое тело), то оно распадается до уровня способностей второстепенных живатм созидать доступное им пространство. В Ведических писаниях ("Бхагавадгита", 2.18-20) говорится: "Живатма неразрушима, неизмерима и вечна; лишь тело, в котором она воплощается, подвержено гибели... Для живатмы не существует ни рождения, ни смерти, она никогда не возникала, не возникает и не возникнет. Она – нерождённая, вечная, изначальная; она не уничтожается, когда погибает тело".

Если прибегнуть к современным понятиям, то можно сказать, что живатма находится за пределами влияния пространственно-временных измерений. Именно поэтому она считается духовной, а не материальной. Это и есть наше истинное "Я".

Отсутствие ложного это отражено в именах: Веденя, Ведоман, Ведомысл, Всевед, Всевид, Духослав, Огневед, Светослав, Солнцеслав, Столпосвет, Яросвет; Богдана, Божедана, Божедара, Ведана, Богодея, Доляна.

**РОЖДЕНИЕ, СМЕРТЬ, СТАРОСТЬ И БОЛЕЗНИ** приносят человеку страдания, которые он начинает осознавать, находясь ещё в утробе матери. Единственный способ избавления от страданий заключается в одухотворении своего сознания.

Осознание этого отражено в именах: Горемысл, Марибор, Милодух, Мичура, Наволод, Прovid, Прозор, Яволод, Яромир; Вельмира, Веслава, Гореслава.

**НЕЗАВИСИМОСТЬ ОТ ПОРАБОЩЕНИЯ ЖЕНОЙ И ДЕТЬМИ** совсем не означает, что нужно избавиться от всяких чувств по отношению к своим близким: любовь к ним – естественное проявление человеческих взаимоотношений. Но когда неправильно понятая любовь становится препятствием на пути духовного совершенствования, следует отказаться от подобной привязанности.

Отсутствие привязанностей отражено в именах: Лютомир,

*Род и Лада. Творчество Солнцеслава (В. Крыжанивского)*

Лютомысл, Междамир, Сивояр, Тримир.

**НЕЗАВИСИМОСТЬ ОТ ПО-РАБОЩЕНИЯ МИРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ** не означает прекращение деятельности как таковой. Наоборот, следует усиленно действовать, но при этом не следует привязываться к плодам своего труда и желать вознаграждения, ибо труд ради вознаграждения есть рабство. Для духовного развития необходима вольная деятельность.

Вольная деятельность отражена в именах: Богодей, Божан, Божедом, Волелюб, Волемир, Стожар.

**СПОКОЙСТВИЕ ПЕРЕД ЛИЦОМ КАК ПРИЯТНЫХ, ТАКИ НЕПРИЯТНЫХ СОБЫТИЙ** появляется как итог одухотворения сознания.

Качество спокойствия отражено в именах: Бедослав, Богухвал, Всеслав, Жизнеслав, Лиховид, Лихослав, Нерев, Славомир, Хвалимир, Храбр, Яр; Боголепа, Болеслава, Владислава, Люборада, Любослава, Сватава.

**ПОСТОЯННАЯ И ЧИСТАЯ ПРЕДАННОСТЬ ВСЕВЫШНЕМУ** является естественной потребностью любого существа, так как оно – неотъемлемая частичка Все-вышнего. Служа Ему, любое существо приносит благо Общему Целому, а значит, и самому себе: у человека нет другого способа для достижения личного блага.

Преданность Все вышнему отражена в именах: Белослав, Богдавлад, Боголюб, Богород, Богумил, Божеслав, Любислав, Любодар, Светослав, Славата, Славий, Творислав, Хвалибог; Богуслава, Вышеслава, Звенислава, Родослава, Славомила, Ярослава.

**СКЛОНОСТЬ К УЕДИНЕНИЮ** благоприятна для духовной жизни. Уединение даёт возможность избежать общения с неправедными людьми и сохранить среду обитания в естественной чистоте.

Это необходимое условие просветления ума отражено в именах: Богодей, Богуслав, Домирад, Домослав, Ведомысл, Молибог.

**ОТСТРАНЁННОСТЬ ОТ ДИКТАТА ТОЛПЫ** – необходимое условие для сохранения и развития индивидуальности, являющейся основой личности, без чего невозможно духовное совершенствование. Древнегреческие учёные утверждали, что худших всегда большинство, ибо толпа неизбежно усердняет особь и не даёт ей выйти за пределы обывательских понятий, мешая её духовному продвижению. Отстранённость от диктата толпы свидетельствует о самодостаточности и стремлении к самосовершенствованию.

Самодостаточность отражена в именах: Боголеп, Божидар, Божко, Велизар, Всевлад, Довол, Любозар, Радовлад, Самовлад, Собеслав, Твердислав, Троян, Ян, Яровит, Яромил, Ярун.

Признание важности самосовершенствования отражено в именах: Бело яр, Былыта, Вирилад, Гаян, Гремислав, Душевлад, Зорян, Ростислав, Светислав, Светобор, Светогор, Светозар, Светояр, Творило, Хотибор, Честимиш; Бреслава, Гая, Градислава, Добропаслава, Зорина, Ирина, Матрёна, Светогора, Светозара, Славина, Собина, Чеслава, Янина, Ярина.

**НЕПРЕРЫВНОСТЬ ГЛУБИННОГО ПОЗНАНИЯ ДУХА, СВЕТА И ИСТИННОГО "Я"** обеспечивает безостановочно эволюционное развитие.

Это качество отражено в именах: Будислав, Везнич, Велезвёзд, Верхуслав, Жизнеслав, Истислав, Любомысл, Огнеслав, Тревзор, Янислав, Яросвет, Ярослав; Агния, Бояна, Верослава, Гала, Заря, Зарина, Лара, Радосвета, Светослава, Яра.

**ДОБРОСОВЕСТНЫЙ ЛЮБОМУДРЫЙ ПОИСК СОВЕРШЕННОЙ ИСТИНЫ** приводит человека к внутреннему совершенству, заключающемуся в сознательном служении Все вышнему.

Это качество отражено в именах: Боговед, Борзомысл, Ведагор, Велимудр, Все вед, Дорогомысл, Осмомысл, Премысл, Радомысл, Скородум, Яромудр; Алла, Все веда, Инга, Любомудра.

(Продолжение  
в следующем номере)

[www.RusShop.ru](http://www.RusShop.ru)  
Славянская Лавка

Журнал "Ведическая Культура" и другую печатную, аудио- и видеопродукцию, а также изделия народного творчества, обереги и многое другое, вы сможете приобрести в Интернет-магазине <http://www.RusShop.ru>



## Уважаемые читатели!

Вы можете приобрести новое, расширенное издание книги Ведамана Ведагора (А.В. Треклебова)

### КОЩУНЫ ФИНИСТА - ЯСНОГО СОКОЛА РОССИИ

Заказы направляйте по адресу редакции журнала.





ПЕРУН

Будь Славен, Перуне -  
Вождь наш,  
И ныне, и присно,  
И от века до века!  
И веди нас к Победе Духа!  
Так было, так есть  
И так будет!